

La Universidad Autónoma de la Ciudad de México, tiene el honor de invitar a la comunidad universitaria y al público en general a la décimo primera sesión de la



Cátedra **ENRIQUE DUSSEL**

ESTÉTICA DE LA LIBERACIÓN LATINOAMERICANA

7 hipótesis para una Estética de la Liberación

29 de noviembre

18:00 horas

Tercera Parte

La Estética de la Liberación o la Tercera Constelación Creativa

Tesis II.

La hyper-potentia esthetica.

La creación de la nueva estética desde los dominados y excluidos

Transmisión en vivo a través de los canales institucionales:

portal web y facebook de la UACM

Mayores informes en www.uacm.edu.mx/catedradusssel