

COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Responsable: Marissa Reyes Godínez

De junio 2020 a junio 2021 la CDCEU hizo un recuento de proyectos, vinculaciones, programas y actividades destacadas que se han desarrollado en estos tiempos pandémicos, a través de **Cultura VIVA en casa** con el propósito no sólo de cumplir con los mandatos legales institucionales que nos atribuye como una de las funciones sustantivas de nuestra universidad, sino también con el objetivo de garantizar aún en tiempos convulsos el goce y disfrute de derechos culturales de nuestra comunidad, interna y externa; que el proceso formativo de nuestra comunidad no sea únicamente un espacio para acercarnos, dialogar y discutir sobre la coyuntura y temas de actualidad, sino que de igual forma rebose de ello una atmósfera de alivio, cobijo, acompañamiento en periodos de confinamiento que beneficien a nuestra comunidad universitaria y a la población en general en distintas latitudes nacionales e internacionales, a aquellos que se aproximan e interesan en los contenidos de la programación cultural de nuestra casa de estudios.

Reorientación del trabajo a modalidad a distancia mediante plataformas digitales

- Se buscaron herramientas, plataformas y formatos idóneos para generar contenido virtual y audiovisual, que nos acerque o aproxime a poblaciones diversas en la ciudad, el territorio nacional, regional e internacional.

- Se diseñó y programó el nuevo sitio web de la Coordinación: <https://cultura.uacm.edu.mx/>
- Se trazó una ruta de publicaciones digitales y se redefinieron las pautas editoriales para lograrlo.
- Se lanzó una plataforma *E-commerce* para la distribución de libros en formato digital: <https://publicaciones.uacm.edu.mx>.
- Se creó un Comité Interno de Tecnologías (CIT) para el apoyo en plataformas digitales integrado por personal de la CDCEU, con el propósito de operar las plataformas digitales como Zoom, Meet, Facebook Live y YouTube Live para las actividades programadas.
- Capacitación al personal de la CDCEU en el manejo y operación de plataformas digitales, gracias a la colaboración con la Universidad de Guadalajara, en su programa de U. de G. Virtual.
- Capacitación en el manejo de redes y formulación de estrategias de marketing digital.

Vinculaciones interinstitucionales

1. **Colaboración entre la UACM, la Secretaría de Cultura Federal a través del Programa Nacional de Reconstrucción (PNR) y el Fideicomiso Centro Histórico de la Ciudad de México (FCHCDMX)**

- Entrega- Recepción de las carpetas de la primera fase de reconstrucción del recinto Casa Talavera en el mes de junio de 2020.
- Firma del Convenio entre el FCHCDMX y la UACM para ejecutar los trabajos de la segunda etapa de reconstrucción y conservación (PNR 2020) de los inmuebles Centro Cultural Casa Talavera y la Casa del Conde de Regla.

2. **Firma de Convenio Marco y Específico con Colegio de San Ildefonso.** En vinculación con el Colegio de San Ildefonso, la UACM, a través de la CDCEU y Centro Vlady, se avanzó en la investigación y los trabajos para llevar a cabo la exposición **Vlady 1920-**

- 2020. Revolución y disidencia**, #100AñosVlady.
- 3. Firma de Convenio Marco y Específico con la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México de la Oficina de la Presidencia de la República.** Colaboración para la difusión de los archivos digitales y metadatos del acervo del Centro Vlady en el Gran Repositorio «*Memórica. México haz memoria*»: <https://memoricamexico.gob.mx/>
- 4. Red Universitaria de Gestión Cultural México (RUGCMx).** La UACM a través de la CDCEU ha colaborado con las instituciones de educación superior que integran la RUGCMx impulsando las siguientes iniciativas:
- **Seminario Virtual de Gestión Cultural en tiempos del COVID-19.** Miércoles 20 de junio 2020, a través de las plataformas Zoom y YouTube, contenidos disponibles en sitio web www.rugcmx.org
 - **Seminario Permanente de la RUGMx. Seminario Virtual. Las Mujeres en el movimiento cultural comunitario.** Martes 13 de octubre de 2020, Plataformas Zoom y YouTube.
 - **4º Encuentro de Gestión Cultural México. Gestión cultural y comunidades, UABJO.** Jueves 12 y viernes 13 de noviembre 2020. Plataformas Zoom y YouTube.
 - **Seminario Interuniversitario. Universidad y Gestión Cultural,** UDG VIRTUAL, del 12 de mayo al 23 de junio 2021.
 - **5º Coloquio de Investigación y Gestión Cultural «Entornos digitales y culturas».** UCHEMICH 24 y 25 de junio 2021.
 - **Vocalía de Difusión Cultural de la RUGCMx.** La UACM, a través de la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria, quedó al frente de la Vocalía de Difusión Cultural, desde febrero a junio 2021 ha convocado a ocho reuniones con los representantes de cada institución que se integran a la vocalía. Entre los resultados resalta la elaboración de un *Directorio de grupos artísticos y contenidos*, la idea es crear un repositorio para promover los contenidos generados por las IES, así como generar intercambios para la realización de actividades conjuntas. Asimismo, se realizó el *Directorio de datos relevantes de la IES que integran la RUGCMx*, para

trazar una ruta de puntos de encuentro entre instituciones.

5. **Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (Doctorado en Humanidades) y la Red de Información y Discusión en Arqueología y Patrimonio RIDAP.** Curso/Taller Miradas críticas y transdisciplinarias en torno al patrimonio cultural. 9 sesiones (del 29 de agosto al 24 de octubre 2020)
6. **Centro Cultural España en México y The Competitive Intelligence Unit.** Ciclo de conversatorios y talleres denominado **El Valor de la Cultura.** La transmisión de las actividades se ha realizado mediante el canal de YouTube del Centro Cultural España youtube/ccemx
7. **Secretaría de Cultural de la Ciudad de México y Código CDMX. RADIO**
 - **Voces en la Pandemia.** Conducción a cargo de José Ángel Leyva, Responsable del Área de Publicaciones de la UACM.
 - **Cultura Urbana.** Conducción a cargo de Juan José Reyes y Rowena Bali. Programa radiofónico. Plataforma: Código CDMX Radio, Secretaría de Cultura de la CDMX. <http://www.codigoradio.cultura.cdmx.gob.mx/index.php/shows/cultura-urbana/>
8. **Secretaría de Cultural de la Ciudad de México, Programa de Promotores Culturales Comunitarios.** Trabajo conjunto para ofrecer un programa de actividades en línea dirigidas a la comunidad universitaria y población en general. Del 23 de febrero al 19 de marzo 2021, se ofrecieron cuatro talleres y de 15 de junio al 30 de junio 2021 ocho talleres. Mediante la plataforma Google Meet.
9. **Con Difusión UAM, la UNESCO en México y el British Council se llevó a cabo el Coloquio «La importancia de la cultura en el desarrollo sostenible»** 3, 10 y 17 junio 2021.
10. **La UACM,** en colaboración con la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), el Grupo de Reflexión sobre Economía y Cultura (Grecu), la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Coordinación General de Difusión y la Casa Rafael Galván y la Oficina de la Unesco en México, emitie-

ron la **Convocatoria. Concurso de Ensayo. «José Vasconcelos, gestor cultural»**, en el marco del veinte aniversario de la Declaración Universal de la Unesco sobre Diversidad Cultural, así como el Centenario de la Creación de la Secretaría de Educación Pública y de la gestión de su primer titular, el escritor José Vasconcelos.

11. Universidad Veracruzana. Se realizó el **Sondeo** «Tu opinión nos importa» sobre la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria, equipo encabezado por la Dra. Ahtziri Molina Roldán.

Seminarios, diplomados, conferencias, cursos en línea y conversatorios

En el periodo de junio 2020 a junio 2021, se realizaron las siguientes actividades a través de las plataformas Zoom y Google Meet, además los contenidos se encuentran disponibles en las redes sociales de Cultura UACM (Facebook y YouTube).

- Conversatorio. Del Conservatorio al Conversatorio de música: Enrique Diemecke.
- Conversatorios en línea. Museos: Perspectivas y retos desde la incertidumbre.
- Curso en línea. Procuración de fondos para proyectos culturales.
- Curso en línea. Temas para el desarrollo de proyectos culturales con poblaciones vulnerables.
- 1er y 2º Ciclo de entrevistas: Derecho a la Salud, en el contexto de la pandemia por COVID-19. Transmisión por Radio UACM y redes sociales institucionales <http://mixlr.com/radiouacm/> Actividad organizada por la oficina de DCEU-Plantel Cuauhtémoc.
- Diplomado. Gestión del Patrimonio: Problemáticas y campos de acción. 2020-2021.
- Cápsulas Video Talleres del DIF. Aprende y crea DIFerente.

- 2º Seminario de Derechos Culturales. Un reconocimiento impostergable.
- 5º Encuentro de Educación No Formal «Aprendiza-

jes y pedagogías en la distancia ante tiempos pandémicos».

Exposiciones y recorridos virtuales

- **Exposición «Adaptación a las circunstancias».** Exposición a través de DCEU Casa Libertad. 23 junio 2020. <https://youtu.be/kAj5kQ4IFy8>

Centro Vlady

- **100 años de Vlady.** Un paseo por el arte y la historia del Siglo XX en México y Europa. <https://portalweb.uacm.edu.mx/uacm/dcyeu/es-es/centrosculturales/centrovlady/centrovlady,ellugar.aspx>
- **Exposición «Vlady 100 años. Revolución y Disidencia».** <https://youtu.be/SKyD6JNerRQ>
Se realizó la investigación y curaduría de la exposición «Vlady 100 años»
- Estreno en televisión por TV UNAM del documental **Alejandra o la inocencia de Vlady. Un cuadro, una guerrilla, un México desgarrado**, 14 y 15 de junio.
- Ciclo de Conferencias virtuales **«Sobre hombros de gigantes. Rafael y Vlady: Centenarios»** organizadas por el CEPE UNAM y el Centro Vlady.
- Elaboración del sitio web y curaduría de la exposición digital de los 100 años de Vlady
- Elaboración del sitio web y curaduría de la exposición Delgadillo
- Gestión de presencia del Centro Vlady en prensa y en programas de radio:
 - **La Jornada. Preparan homenaje por el centenario de Vlady.** 14 de Junio de 2020 <https://www.jornada.com.mx/ultimas/cultura/2020/06/14/preparan-homenajes-por-el-centenario-de-vlady-8506.html>
 - **Lecturas a Fondo.** 14 de junio de 2020. <https://noticias.imer.mx/blog/lecturas-a-fondo-vlady/>
 - **Nota de Merry MacMasters en La Jornada.** 15 de junio de 2020. <https://www.jornada.com.mx/2020/06/15/cultura/a08n1cul>

- Se prepara la muestra **Cien años de Vlady: revolución y disidencia** con el fin de conmemorar al pintor.
- **Radio Educación, Su casa y otros viajes.** Entrevista con Claudio Albertani sobre el Centenario de Vlady, la exposición y el Centro Vlady. 15 de junio de 2020 https://e-radio.edu.mx/Su-casa-y-otros-viajes?id_program=27&id_podcast=14737&step=180#
- **Centro Vlady.** 15 de junio de 2020. **Artículo en el periódico Reforma.** https://www.reforma.com/aplicacioneslibre/preacceso/articulo/default.aspx?__rval=1&urlredirect=https://www.reforma.com/festegan-a-vlady-en-su-centenario/ar1966073?referer=--7d616165662f3a3a6262623b727a7a7279703b767a78--
- **Nota de Ezra Alcazar sobre Vlady y el Centro Vlady.** 14 de junio de 2020. <https://noticias.imer.mx/blog/lecturas-a-fondo-vlady/>
- **Claudio Albertani, 100 años de Vlady. 16 de junio de Vlady.** https://fundanin.net/2020/07/03/100-anos-de-vlady/?fbclid=IwAR03_LDE1viDDu47QNZ4IXcbIVXs5Zl-IXtKi5_0HcqigwrAUbOrW9tKRCA
- **Araceli Ramírez Santos, Vlady y el malestar en la cultura en Piso 9,** CENIDIAP-INBAL. 12 de agosto de 2020 http://piso9.net/vlady-y-el-malestar-en-la-cultura/?fbclid=IwAR0dSRzYyUoWPD_E91CV9Tvx-vqApv0i05L3P7kuY9JHVgkAU1TBvi-zqiU
- **Participación del Centro Vlady en la exposición «Kibalchich padre e hijo»,** Moscú 20 de noviembre. 22 de noviembre de 2020 <https://www.facebook.com/igor.khramov.1968/posts/2591468181151233>
- **Una plática de Leonardo da Jandra sobre el muralismo de Vlady.** 21 de enero de 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=wpxXAXvHeWk&t=329s>
- **Taller de pintura** por Oscar Bachtold.
- **Participación del Centro Vlady en la serie de conferencias virtuales sobre Muralismo mexicano,** organizada por la Secretaría de Cultura de la CDMX y Promotores Culturales Comunitarios los días 15, 22 y 29 de junio 2021.

Casa Talavera

- **Concierto Multinstrumental. Músico Mauricio Sotelo.** Duración de la actividad: 45 min, estreno el 22 de octubre a las 17:00 h. Actividad transmitida en el canal de YouTube de la CDCEU https://www.youtube.com/watch?v=DzNLrL_ly3o
- **Creación, exposición fotográfica- La Cuarentena como pausa.** Fotógrafa. Jill Hartley Estreno. Jueves 5 de noviembre 20:30 h. <https://www.youtube.com/watch?v=z6alVgLZ22s>
- **Tianguis de saberes y sabores. Conversatorios apasionados y urgentes sobre Cultura y Universidad.** Temas relacionados con el barrio de La Merced, patrimonio, Casa Talavera y la fundación de Tenochtitlan. Se han realizado dos conversatorios, el 21 de mayo y 25 de junio 2021.

Programa de difusión y extensión universitaria en planteles

- **Alltares. Ilumina mis caminos, flaquita.** 29 y 30 de octubre de 2020. Trasmisión y disponibles en redes sociales Facebook y YouTube Cultura UACM. En coordinación con los cinco planteles.
- **Acciones 25 N – Activismos.** Investigaciones, conocimientos, acompañamientos, artes y saberes. Charlas y conciertos en el marco del *Día Internacional de la Eliminación De la Violencia hacia las Mujeres*. Del 24 al 26 noviembre 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=Clhdh0AyLCA>
- **Claves para vivir la nueva (a)normalidad,** miércoles 2 de diciembre 2020 <https://www.facebook.com/CulturaDelValleUACM/videos/claves-para-vivir-la-nueva-anormalidad/813659946078581/> Transmisión por Zoom, Facebook Live, YouTube.
- **Muestra de Artes Escénicas. Música y voces de los pueblos de México.** 17 y 18 de noviembre 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=MFITjbmxdM>
https://www.youtube.com/watch?v=lgW_ry0OWIk
<https://www.youtube.com/watch?v=0gK8H4ElvgI>

- **Estridente Covid 19.** Convocatoria para nuestra comunidad estudiantil con miras al registro y memoria sonora, musical y/o versada que recoja sus vivencias en el contexto de la pandemia SARS-CoV 2. Se recibieron 23 propuestas, de las cuales se seleccionaron 15 piezas con las que se realizó un video el cual tiene 370 reproducciones <https://www.youtube.com/watch?v=sWY9y4vE8J0>
- **Jornada UACMITA por el Día de la Mujer.** Lunes 8 de marzo, 2021.
- **Te extraño UACM.** A un año del cierre de las sedes universitarias por la contingencia sanitaria por el COVID-19, se emitió la Convocatoria que invitó a la comunidad universitaria a realizar una recopilación de mensajes breves en audio o video para hacer un collage audiovisual en la que se exprese como comunidad cuánto extrañamos a nuestra querida universidad y su gente.
- **1er. Encuentro de Estudiantes y Egresados: «A 20 años de la UACM: Logros, retos y experiencias desde una perspectiva multidisciplinar».** Actividad en coordinada con Owen Pérez Barajas y Enrique Álvarez González de la Licenciatura de Ciencia Política y Administración Urbana.
- **Soy parte de la historia.** Galería fotográfica para celebrar los 20 años de la UACM. Actividad en colaboración con el Consejo y Coordinación del plantel Casa Libertad. 14 de mayo 2021.

Programa de formación, desarrollo, creación y experimentación artística (talleres)

Durante el semestre 2020-II, se ofrecieron 19 talleres, con un total de 748 personas inscritas. Los talleres fueron impartidos por diversos profesionales y especialistas de diversas disciplinas vía plataformas digitales (Zoom y Meet).

Área de publicaciones

- Se redirigió el trabajo para la reorganización e impulso al trabajo editorial.
- Se redefinieron los procesos editoriales y se sistematizó el cúmulo de libros pendientes de editar (aproximadamente 150 libros acumulados desde hace más de cinco años)
- Se trazó una ruta de publicaciones digitales y se redefinieron las pautas editoriales para lograrlo:
 - **Conversión de publicaciones a formato ePub. De abril a junio 2021.** Total de libros en formato ePub = 17
 - Total de números de la revista Cultura Urbana en formato ePub: 28
- **Diseño y despliegue de la página web E-commerce de Publicaciones.** De diciembre 2020 a febrero 2021, con el propósito de difundir la investigación y la creación intelectual de la comunidad universitaria y de autores externos, se diseñó y desplegó el sitio web del Área de Publicaciones, que alberga el catálogo con las colecciones, información de puntos de venta, procedimientos para publicar con la editorial universitaria UACM, así como para adquirir publicaciones mediante *e-commerce*. <https://publicaciones.uacm.edu.mx>.
- **Sesiones del Consejo Editorial.** Del 24 de junio 2020 al 30 de junio 2021. Se llevaron a cabo sesiones de dicho consejo, instancia en la que se determina la política editorial de esta Casa de Estudios, así como llevar a cabo la revisión del plan anual de publicaciones, las colecciones, convenio, coediciones, criterios y procesos en la aprobación de obras que se incorporarán al plan de publicaciones.
- **Se presentaron y aprobaron las Políticas Editoriales de la UACM** en la sesión del Consejo Editorial el 30 de junio de 2021
- **Concurso Semanal:** *Crónicas de un virus sin corona.*
- **Cápsulas literarias para aliviar el confinamiento,** conducido por José Ángel Leyva.
- **Fomento a la lectura** a través de recomendaciones y lectura de escritores. Total de cápsulas de vi-

deos con análisis y recomendaciones literarias 6, total de reproducciones 412

- **Almacén general de Publicaciones (Entradas y salidas de ejemplares).** Entradas de publicaciones al almacén general 1441 ejemplares.

Presencia de la UACM en ferias de libro y eventos editoriales en plataformas digitales

- **31 Feria Universitaria del Libro de la UAEH.** Del 28 de agosto al 6 de septiembre.
- **XX Feria Internacional del Libro Zócalo Virtual.** Del 9 al 18 de octubre.
- **XII Jornadas Universitarias de Poesía «Ciudad de Bogotá»,** que se realizarán del 27 al 31 de octubre.
- **Feria Universitaria del Libro UABCS.** Del 13 al 17 de octubre.
- **Ciclo de presentaciones de libros** del Grupo Interdisciplinario de Investigación en Género y Sexualidad (GIIGS) 2020-II DE LA UACM-CUAUTEPEC. Del martes 20 de octubre al 8 de diciembre 2020. A distancia por Meet.
- **Segunda Feria del Libro de Tuxtla, Edición Virtual e Internacional (FILTUX2020)** del 9 y el 14 de noviembre del 2020. Instituto Tuxtleco de Arte Cultura.
- **34 edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.** Del 28 de noviembre al 6 de diciembre 2020.
- **42 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería.** Del 18 de febrero al 1º de marzo 2021.

Feria Virtual del Libro de la UACM, del 26 de abril al 2 de mayo. En el marco del 20 aniversario de la UACM, contando con la participación de distintas editoriales y como institución invitada a la Universidad Autónoma de Nuevo León. Para efectuar la Feria Virtual de la UACM, se desarrolló un sitio web diseñado especialmente para dar a co-

nocer todas las actividades realizadas, las cuales fueron en su mayoría previamente grabadas con los participantes a través de la plataforma Zoom, posteriormente editadas para poner la imagen de la Feria y subidas al canal de YouTube de Publicaciones, los resultados, el alcance registrado por medio del sitio web y las redes sociales de Publicaciones UACM son las siguientes:

- <https://feriadelibro.uacm.edu.mx> Visitas al sitio de feriadelibro.uacm.edu.mx 2,9 mil registradas, 104 actividades (60 de la UACM y 44 de expositores y otras editoriales).
- 102 videos, 67 horas de grabación, 67 horas de grabación, 10 horas continuas diarias de transmisión, 70 horas de transmisión durante la feria.
- Participaron 14 editoriales universitarias y 4 editoriales comerciales.
- Presentaciones de libros y revistas 59.
- Actividades artísticas 8.
- 275 personas participaron en las actividades de la Feria: 135 autores, presentadores, moderadores y artistas de la comunidad UACM y 140 autores, presentadores, moderadores y artistas invitados de otras comunidades universitarias y de los expositores editoriales.

Extensión universitaria

Videokonferencias en tiempos pandémicos

- **Efectos económicos que va dejando la primera pandemia mundial en México.** Impartida por la doctora Irma Manrique Campos, 23 de septiembre. Plataforma Zoom.
- **Salud mental, adicciones y COVID-19.** Impartida por la doctora Silvia Ortiz, 8 de octubre. Plataforma Zoom.
- **El impacto de la pandemia COVID-19 en las poblaciones originarias de México.** Impartida por la maestra Larisa Ortiz, 14 de octubre. plataforma Zoom.

Ensamble Coral y Sinfónica UACM

- **Música para la contingencia con el maestro Francisco Grijalva Vega, director artístico y musical del Ensamble Coral y Sinfónica de la UACM.** Piezas musicales de distintos cantautores interpretadas por Francisco Grijalva Vega, todos los jueves de cada mes desde junio 2020 a junio 2021. Disponibles en Redes sociales de Cultura UACM (YouTube y Facebook).
- **Actores de la música UACM: Ensamble Coral UACM y Sinfónica UACM bajo la conducción de su director, maestro Francisco José Grijalva Vega.** Entrevistas a integrantes de la Sinfónica de la UACM y del Ensamble Coral de la UACM desde diferentes perspectivas. Transmisión los martes a las 12:00 h, desde el 9 de junio 2020 al 29 de junio 2021. Disponibles en redes sociales Cultura UACM (YouTube y Facebook).

Teatro Popular Universitario (TPU)

- Lecturas dramatizadas y teoría y práctica de diferentes métodos de actuación. Domingos, 12:00 h. A través de Facebook Cultura UACM y Facebook TPU.

Diseño y comunicación visual

Los impactos y presencia de la UACM con las acciones y contenidos generados por la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria, no serían posibles sin el compromiso y colaboración del área de Diseño y Comunicación Visual, quienes realizan un importante trabajo creativo en la promoción de actividades mediante carteles, folletos, banners, anuncios e inserciones, constancias para actividades, animaciones, edición de videos, diseño y actualización de la página web de la Coordinación. Además de actualizar y dar salida a los contenidos

y productos culturales a través de página web, videos en YouTube, publicación en redes sociales: Facebook, Twitter y YouTube y envío de correos masivos a la comunidad UACM, así como realizar el diseño editorial de los libros editados por la UACM con la formación, corrección y diseño de forros.

Taller de impresión

Se siguió impulsando la ruta para el equipamiento de la imprenta, que no se hacía desde el 2016.

- Se concretó la compra de una Máquina *On Demand*
- Están en curso el proceso de adquisición de tres equipos más: encuadernadora, compaginadora y guillotina

INFORME DE ACTIVIDADES JULIO 2020-JUNIO 2021
INFORME DE ACTIVIDADES EN PLATAFORMAS DIGITALES DURANTE LA CONTINGENCIA
POR COVID-19

ACTIVIDADES EN PLATAFORMAS DIGITALES	CANTIDAD	ASISTENTES EN LÍNEA (Conexiones desde Zoom, FacebookLive, Google Meet)	NÚMERO DE REPRODUCCIONES/ DESCARGAS
VIDEOCONFERENCIAS Y/O CHARLAS	24	685	6,219
CONVERSATORIOS	4	104	1,557
CONCIERTOS	8	477	4,663
DIPLOMADOS	1	50	No aplica
SEMINARIOS	3	1,812	13,480
ENCUENTROS	6	237	7,490
COLOQUIOS	1	No disponible	4,141
FERIA DE LIBRO UACM «Juan José Reyes»	1	No aplica	100,750
CONVOCATORIAS	4	42	3,025
PUBLICACIONES EN LÍNEA	56	No aplica	4,044
PROGRAMAS DE RADIO (ENTREVISTAS Y CHARLAS)	72	6,998	23,845
TALLERES	35	768	No aplica
CURSOS EN LÍNEA	3	200	No aplica
ENSAYOS DE SUACM, ECUACM YTPU	363	250	No aplica
EXPOSICIONES EN LÍNEA	2	37	385
PRESENTACIONES ARTÍSTICAS	7	57	2,978
PRESENTACIONES DE LIBROS	39	24,018	0
PRESENTACIONES DE LECTURAS DRAMATIZADAS	36	0	95,418
VIDEOS PREGRABADOS DE ENTREVISTAS Y CÁPSULAS REPRODUCIDOS EN REDES SOCIALES DE CULTURA UACM (YOUTUBE, FACEBOOK Y TWITTER)	243	No aplica	42,751
OTROS	10	104	578
TOTAL	918	35,839	311,324

Nota: El presente reporte se realiza con base en los informes entregados por los Responsables de los dos centros culturales: Centro Vlado y Casa Talavera, de las oficinas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria en planteles: Casa Libertad, San Lorenzo Tezonco, Cuauhtepic, Centro Histórico, Del Valle y de los Responsables áreas y programas: Publicaciones, Ensamble Coral UACM (ECUACM) Sinfónica UACM (SUACM) y el Teatro Popular Universitario (TPU).