

## 4. Eje de Cooperación

Un eje rector de nuestra Universidad es la cooperación, por ello fomentamos una política de vinculación comunitaria de la Universidad que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos sectores sociales.

Una manera de retribuir a los habitantes de la ciudad es poner nuestra inteligencia al servicio de la detección, diagnóstico y atención de sus problemáticas. Para ello, generaremos los vínculos y los programas Inter-institucionales necesarios para que la UACM dedique parte de sus esfuerzos académicos a la atención de problemáticas de la Ciudad de México. Estamos construyendo programas de extensión universitaria que no sólo propicien la participación de profesores, estudiantes y egresados, sino que propicien un vínculo con las comunidades de origen de nuestros estudiantes y con las que se encuentran alrededor de nuestros planteles.

La especificidad de nuestro modelo educativo debe ser una oportunidad y no una limitante para lograr que la UACM ocupe un lugar destacado en la vida académica. Fomentamos políticas que permitan visibilizar los logros académicos de nuestra comunidad y la generación de vínculos con otras universidades e instituciones de educación.

Durante el periodo de esta administración (2020-2024) generamos campañas de información y difusión de la UACM entre la comunidad académica nacional y los habitantes de la Ciudad de México.

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Propuesta de Intervenciones Educativas, con el tema general de “Derechos Humanos y Disidencia Sexual” desarrollándose en los meses de agosto, septiembre y octubre de 2023, en la Penitenciaría de la CDMX, entregándose 60 constancias de participación.	Concluida	Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA CENTROS DE REINSERCIÓN SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO	Bueno
PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Congreso «México, Federico García Lorca y la tradición andaluza» en vinculación con la Universidad de Granada, el Antiguo Colegio de San Ildefonso, la Fundación García Lorca y el Instituto Cervantes. Programa coordinado por Juan Carlos Abril y José Ángel Leyva, que se llevó a cabo del 28 al 30 de septiembre del presente año en la Ciudad de México, contando con la presencia de escritores y poetas de reconocida trayectoria entre los que destacan: Luis García Montero, Laura García Lorca, Andres Soria Olmedo, María Cortina, Sergio Téllez-Pon, José María Espinaza, Juan Vadillo, Eduardo Langagne, Angelina Muñiz-Huberman, Blanca Luz Pulido, Eduardo Vázquez Martín, Mariana Bernárdez y Alberto Enríquez Perea.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Red Universitaria de Gestión Cultural México (RUGC-Mx). Participación de la UACM en el 6º Coloquio de Investigación en Gestión Cultural. Gestión cultural y pandemia: impactos, aprendizajes y perspectivas de futuro. Del 5 al 7 de octubre de 2023. Universidad Autónoma de Nuevo León, UANL.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Museo de Sitio de Casa Talavera. A partir de junio de 2023, se iniciaron los trabajos de gestión, curaduría, museografía y montaje museográficos del Museo de Sitio del Centro Cultural Casa Talavera, rescatando los valores culturales anotados: los montículos, las colecciones y el inmueble que narre la vida de la zona habitacional mexicana, el devenir de una casa colonial y su curtiduría, su programa arquitectónico inicial, así como los diferentes usos que ha tenido el espacio, así como la vida en el barrio y en la ciudad lacustre. Inauguración en diciembre de 2023</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>2. Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Festival Semillas. Iniciativa de profesores, estudiantes y trabajadores de la UACM, presentada e impulsada por Catalina Trevilla y Elsie Magaña, profesoras investigadoras en el Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales. Octubre 2023. La CDCEU brindó apoyo financiero y de gestión para la contratación de prestadores de servicios.</p>	<p>Por realizarse</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Festival Chilpayates, la extensión artística de Semillas de Papel. Proyecto coordinado por la Mtra. Erika Araiza, Mtra. Karim Garay y el Mtro. Octavio Serra. Comunidad   UACM   San Lorenzo Tezonco, octubre y noviembre de 2023. Laboratorio, El Juego es tu derecho; Radio comunitaria con niñas y niños; Espectáculo de artes circenses a cargo del colectivo Cirko de Mente.</p> <p>La CDCEU brindó apoyo financiero y de gestión para la contratación de prestadores de servicios.</p>	<p>Por realizarse</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. “Experimentaciones rodriguistas: difusión biográfica, talleres móviles y biblioteca digital de Simón Rodríguez”, proyecto de investigación de la Dra. María del Rayo Ramírez Fierro, de la licenciatura en Filosofía e Historia de las Ideas y responsable del Grupo de Investigación. Desde esta coordinación se apoyó con maquetación profesional y en la impresión de los 1000 ejemplares de la edición especial facsimilar en miniatura del libro Sociedades americanas en 1828 de Simón Rodríguez.</p>	<p>Por realizarse</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Jornadas Francisco Villa. Memoria y representación 1923-2023. Proyecto de la Mtra. María Paula Noval, Dra. María García Acosta y Dra. María del Carmen Díaz Vázquez, de la Academia de Estudios Sociales e Histórico del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales en colaboración con el Centro Cultural Casa Talavera. Del 7 de octubre al 22 de noviembre de 2023. Desde la CDCEU se gestionó espacio en Casa Talavera, apoyo financiero y de gestión para la contratación de un tallerista, para la compra de fotografías del archivo Casasola, el trabajo museográfico y montaje de las exposiciones.</p>	<p>Por realizarse</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Primera Feria ComunicArte, los días jueves 19 y viernes 20 octubre 2023. Iniciativa de estudiantes de la Licenciatura en Comunicación y Cultura, con apoyo de la Oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria del plantel Cuauhtepc. El objetivo de dicho evento es generar un espacio y/o plataforma de difusión de proyectos de la licenciatura en Comunicación y Cultura de la UACM-plantel Cuauhtepc para establecer canales de comunicación y participación entre las y los estudiantes, docentes y comunidad universitaria para ello, se ha conformado a partir de convocatorias, un programa de actividades con participaciones de integrantes de la comunidad estudiantil.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. Conferencias Magistrales con la Mtra. Andrea Medina (UNAM) Protocolo contra la violencia y Catálogo de Normas de Convivencia. Ejercemos una igualdad con contenidos sustantivos. Plantel San Lorenzo Tezonco, 17 de agosto; Plantel Cuauhtepac, 30 de agosto. Curso en el plantel San Lorenzo Tezonco, del 21 al 25 de agosto, impartido por el Mtro. Víctor Hugo Flores (Sexología jurídica) y la Mtra. Dulce N. Hernández Julián (UNAM).</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Programa de actividades de la UACM, Cultura UACM y Centro Vlady en colaboración con Cultura UNAM, Secretaría de Cultura Federal, Secretaría de Cultura CDCMX, Colegio de San Ildefonso, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Archivo General de la Nación, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Museo Trotsky, EfiArtes Plus Corp, Patronado de San Ildefonso, Armar Media.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Expuesta en el Colegio de San Ildefonso, inaugurada el 8 de septiembre de 2022 y hasta el 30 de abril de 2023.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</li> <li>Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</li> </ol> <p>Políticas de Cooperación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</li> </ol>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Conversatorios y conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio. Vlady y su influencia en otros artistas. Participantes: Jair Lailer, Eko de la Garza, Triana Perera y Frida Hartz. Jueves 12 de enero de 2023.</li> <li>• Conferencia. La Inocencia terrorista. Participantes: Ángel Aurelio González Amozorrutia. Jueves 19 de enero de 2023</li> <li>• Conversatorio. Vlady, una visión crítica. Participantes: Carlos Blas Galindo, Blanca González, Merry MacMasters y Carmen Tostado. Jueves 26 de enero de 2023.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Talleres y cursos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller Temple. Crea tus propias obras aplicando las técnicas y expresiones utilizadas por Vlady. 14 y 28 de enero, 11 y 25 de febrero, 11 y 25 de marzo y 8 y 22 de abril de 2023</li> <li>• Curso de dibujo creativo de la figura humana. Introducción al dibujo de figura humana de manera creativa, diferente y experimental. No es necesario tener conocimientos previos. 21 y 28 de enero, 4, 11, 18 y 25 de febrero y 4 y 11 de marzo 2023.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</li> <li>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</li> </ol> <p>Políticas de Cooperación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</li> </ol>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Visitas guiadas escolares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorrido por la exposición Vlady. Revolución y disidencia, 28 de abril de 2023.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</li> <li>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</li> </ol> <p>Políticas de Cooperación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</li> </ol>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. El Inbal y la UACM dan certeza jurídica al legado artístico de Vlady. La titular del Inbal, Lucina Jiménez López, y la rectora de la UACM, Tania Rodríguez Mora, formalizaron el reconocimiento de la obra del pintor ruso mexicano Vladimir Kibalchich Rusakov como patrimonio del pueblo de México, en el Centro Vlady. Firma de convenio, junio de 2023. <a href="https://www.milenio.com/cultura/certeza-legal-obra-pintor-vladimir-kibalchich-rusakov#:~:text=Luego%20de%20permanecer%20por%20m%C3%A1s,patrimonio%20del%20pueblo%20de%20M%C3%A9xico.">https://www.milenio.com/cultura/certeza-legal-obra-pintor-vladimir-kibalchich-rusakov#:~:text=Luego%20de%20permanecer%20por%20m%C3%A1s,patrimonio%20del%20pueblo%20de%20M%C3%A9xico.</a></p> <p><a href="https://www.jornada.com.mx/notas/2023/06/30/cultura/otorgan-a-la-obra-de-vlady-reconocimiento-formal-como-patrimonio-artistico-nacional/">https://www.jornada.com.mx/notas/2023/06/30/cultura/otorgan-a-la-obra-de-vlady-reconocimiento-formal-como-patrimonio-artistico-nacional/</a></p> <p><a href="https://www.eluniversal.com.mx/cultura/obra-de-vlady-recibe-declaratoria-provisional-como-monumento-artistico-de-mexico/">https://www.eluniversal.com.mx/cultura/obra-de-vlady-recibe-declaratoria-provisional-como-monumento-artistico-de-mexico/</a></p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Festejos del Día de l@s niñ@s en el mercado de Comidas de La Merced. 23 de abril 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Verano Internacional de investigación. La abeja pragmatista. Taller de filosofía de la indagación: experiencia y diálogo en la universidad. Del 19 al 30 de junio de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Transmisión de la radio bocina radio aguilita en plaza La Aguilita. Radio Aguilita: Participación en el VI Encuentro Federal e Internacional de Escritoras y Escritores La Luna con Gatillo y la presentación del libro “Crónicas de la Merced a 65 años de la Inauguración de sus Mercados.” proyecto colaborativo entre Comerciantes de los mercados de la zona de la Merced, Archivo Histórico de Iztapalapa, Radio Aguilita del Centro Cultural Casa Talavera. 12 de abril 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Esporonjitos. Laboratorio de infancias. Invitación a jugar, imaginar y crear. Del 8 de agosto al 12 de diciembre de 2023.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Habitar La Merced. Proyecto de investigación, vinculación y comunidad. 1ª. Sesión: Las dos Mercedes, 13 de septiembre 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Merced barrio fundacional. Dr. Alejandro Suárez Pareyón.</li> <li>• Siete siglos de La Merced, entre políticas urbanas y prácticas populares. Dr. Víctor Delgadillo.</li> <li>• Defender los mercados una lucha cultural. Lic. Edgar Mendieta y El Comité Cultural de La Merced.</li> <li>• El barrio de La Merced y los mercados. Dr. José Luis Lee Nájera, profesor investigador de UAM Xochimilco.</li> <li>• Presentación del libro Crónicas de La Merced. Crónicas del Archivo Histórico de Iztapalapa. Modera: Joaquín Aguilar Camacho.</li> </ul> <p>2ª Sesión, 27 de septiembre de 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Barrios y Plazas. Museógrafo Fernando Félix, UACM; Dr. Alejandro Suárez, IPN; Lic. Amado Río, Cronista; Dr. Ricardo Tena, IPN.</li> <li>• Fiestas en el Barrio Luisa Cortés, Vecina del barrio y promotora cultural. Modera: Emma Messeguer.</li> </ul> <p>3ª Sesión, 13 de octubre de 2023. El Barrio de Buenos Aires y el pueblo de La Piedad Ahuehuetlán, dos historias entreteladas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición del video: El barrio de Buenos Aires vive en su fiesta. Charla con el autor, Iván Gomezcesar, UACM.</li> <li>• El pueblo de La Piedad Ahuehuetlán, por Alejandro Lara y representantes del Consejo del Pueblo de Ahuehuetlán. Coordina: Iván Gomezcesar, UACM.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p> <p>2. Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. 66 Aniversario de los mercados de La Merced. Mercados de abasto popular (espacios sociales, arquitectónicos, patrimonio de la Ciudad de México).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 de septiembre, Las dos Mercedes.</li> <li>• 14 de septiembre, Radio Aguilita y Pa' su meche en la Web. Los Mercados en la CDMX.</li> <li>• 20 de septiembre, Reconocimiento al Arq. Enrique Del Moral, Escuela de ingeniero y arquitectos del IPN.</li> <li>• 22 de septiembre, 2ª Comparsa de los mercados de La Merced.</li> <li>• En colaboración con el Comité Cultural de La Merced y el Centro Cultural Casa Talavera.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Muestra Gastronómica “Cocina Con Alma en la Meche”, en la Plaza La Aguilita, en colaboración con el Café Bagdad. 19 de octubre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Presentación de la Revista de Ciencia y Tecnología ACER-CATE actividad conjunta con el Colegio de Ciencia y Tecnología en el Conalep.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Paseos culturales : Visita guiada a la Exposición Vlady “Revolución y disidencia” en el Antiguo Colegio de San Ildefonso (programada)</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Taller de Animación para adolescentes y jóvenes. Animando la Macacha. Impartido por Pavel Yaskin Ángeles López. De septiembre a noviembre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Taller de fomento a la lectura. Impartido por Edith Lucía Hernández. Martes y jueves de septiembre a noviembre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Presentación de Cuenta Cuentos. Se realizaron actividades a partir de las lecturas El día que los crayones renunciaron del artista, escritor e ilustrador Oliver Jeffers y Trucas del escritor, músico e ilustrador Juan Gedovius,</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. • Seminario del Patrimonio Cultural de La Magdalena Contreras. Modalidad: Presencial. Los jueves de mayo a octubre de 2023. Inauguración el miércoles 24 de mayo. Promotores y gestores culturales, estudiantes y docentes en la rama de las ciencias sociales, interesados en el desarrollo y gestión cultural, agentes culturales, colectivos independientes, organizaciones no gubernamentales y de la sociedad civil en los ámbitos públicos, privados, comunitarios e institucionales y comunidad en general.</p> <p>TEMARIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura, territorio y actualidad de La Magdalena Contreras.</li> <li>• Arte y patrimonio cultural: Análisis y reflexión conceptual.</li> </ul>				

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>• Los Dinamos: Patrimonio Natural y reserva ecológica de la Magdalena Contreras. • Patrimonio cultural inmaterial o intangible - Marco jurídico. • Cerro del Judío-Mazatepetl: Patrimonio histórico y arqueológico de la Magdalena Contreras. • Los recintos culturales, patrimonio cultural de la Magdalena Contreras. • Patrimonio histórico y artístico de la Magdalena Contreras. • Tradición y fiestas populares de los pueblos originarios de La Magdalena Contreras. • Gastronomía y platillos típicos de la Magdalena Contreras. • El pulque y música popular de la Magdalena Contreras. • Los saberes y la medicina tradicional de los pueblos originarios de la Magdalena Contreras. • Patrimonio local: tianguis y mercados públicos. • Arte popular y las artesanías: tradición y creación cultural de los pueblos originarios. • Derechos Culturales y su relación con el arte y la cultura. • Políticas públicas y culturales en la Ciudad de México y en La Magdalena Contreras: Análisis y reflexión. • Cultura comunitaria y gestión cultural. • Cooperación y extensión universitaria de la UACM en la Magdalena Contreras. • Encuentro de artistas, colectivos, asociaciones civiles, promotores culturales y actores sociales. • La tecnología como herramienta para la preservación y conservación del Patrimonio Cultural. • Cierre: Actividad lúdica.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Estreno del Cortometraje. Los historiaestetics de la Tihuatlán. Historias de ayer y hoy. 3 de octubre de 2023 en el Mercado Tihuatlán.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II</p> <p>1) Taller experimental de artes plásticas y reciclaje. Impartido por María Susana Morales (De septiembre a noviembre de 2023) CONALEP Magdalena Contreras.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II.</p> <p>2) Arte lúdico autóctono. Impartido por Alejandro Gregorio Olmos Curiel (De septiembre a noviembre de 2023) CONALEP Magdalena Contreras.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>
<p>Semanas Universitarias por la Transparencia</p>	<p>concluida</p>	<p>Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México</p>	<p>Unidad de Transparencia, Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales/ Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales de la Ciudad de México</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Convenio general de colaboración que celebra la UACM y el Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México, INFO CDMX,	concluida	1.- Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México; 2.- Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales;	Rectoría/ Unidad de Transparencia /Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales de la Ciudad de México	Excelente
Colaboración como integrante participativo de la Red de Protección de Datos Personales de la Ciudad de México 2023.	concluido	1.- Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México; 2.- Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales;	Unidad de Transparencia y Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales de la Ciudad de México	Excelente
Talleres y cursos en materia de transparencia	En curso	Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.	unidad de Transparencia y Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales de la Ciudad de México	Excelente