

# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

### 3. Eje de Difusión y extensión

La política de difusión cultural de la Universidad busca ir más allá de la vida en los planteles, para que los distintos sectores de la comunidad y la sociedad en general puedan participar activamente. Los programas de difusión cultural tendrán el triple objetivo de difundir los valores universitarios, construir comunidad y contribuir a que las distintas expresiones y lenguajes de la cultura se expresen. Fortaleceremos el trabajo y la presencia pública de los espacios de la UACM dedicados al arte y la cultura —Casa Talavera, Centro Vlady, la sede de Magdalena Contreras y esperamos que próximamente Conde de Regla— e ir lanzando en hacer del resto de nuestras sedes y planteles puntos de referencia del quehacer cultural con impacto en distintos sectores de la sociedad.

La política de difusión cultural y extensión universitaria busca llevar cultura y universidad a distintos tipos de públicos y sectores sociales e intenta construir diálogos e intercambios activos donde se fomente la creatividad y la creación cultural. Fortalecemos el acceso a libros y revistas con un fuerte impulso a la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad. De igual forma abrimos espacio a la formación y producción artística.

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Atención y respuesta a solicitudes de los medios de comunicación externos.	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno
Relaciones institucionales.	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno
Organización de conferencias de Prensa.	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Monitoreo de medios	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Notas Informativas	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Revista UACM Colectiva (Versión digital)		Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Boletín Oficial de la UACM	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Boletines de prensa.	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Comunicados Oficiales de la UACM	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Diseño de estrategias de comunicación en Redes Sociales.	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Administración de redes sociales .	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Diseño Gráfico de Medios Oficiales de la UACM.	2) En curso	Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustanticas de la institución./Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Programas de Televisión Institucional .	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Programa Utopías para TV UNAM.	1) Concluída	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno
Cápsulas y Series documentales (Producción de audiovisuales)	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso dela extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2)Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Diseño del Manual de identidad Gráfica	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno
Campañas institucionales de publicidad *Convocatoria de Nuevo Ingreso *Campaña Territorial	1) Concluida	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno
Diseño de material promocional.	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Administración de la Barra programática de la Estación de Radio.	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno
Producción de programas y series radiofónicas de Radio UACM.	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno
Videograbación y transmisión del Peno del Consejo Universitario y eventos institucionales.	2) En curso	2. Fortalecimiento de las instancias académicas, academico-administrativas y administrativas para la toma de decisiones acorde a las necesidades sustantivas de la institución./ Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	Coordinación de Comunicación	2) Bueno



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>Actividades de extensión bibliotecaria. Planeación y ejecución de talleres de inducción de servicios bibliotecarios a todas las bibliotecas del PES-CER, excepto a la “Francisco I. Madero” del CEFERESO Tepepan; en dicha actividad se entrega tríptico de servicios de bibliotecas del PES-CER, así como reglamento interno de la biblioteca para tener un buen ambiente de convivencia entre el personal de apoyo y los usuarios. También se lleva a cabo taller de uso de gestor de referencias bibliográficas de Microsoft Word, e importancia de la elaboración de citas en formato APA en la entrega de trabajo académicos. Se otorgó taller a los profesores para el uso de la biblioteca digital de la UACM, especialmente de la base de datos “Tirant Online”.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.</p>	<p>COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA CENTROS DE REINSERCIÓN SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO</p>	<p>Bueno</p>
<p>Desarrollo del taller de Circulo de Lectura: “Personajes en encierro, un acercamiento a la comprensión contextual del lector”, impartido en las bibliotecas del CEFERESO Sta. Martha Acatitla y CEVARESO.</p>	<p>En curso</p>	<p>Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA CENTROS DE REINSERCIÓN SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Dar a conocer el uso y el manejo de la biblioteca digital y del gestor de referencias bibliográficas. En cuanto a los servicios digitales de forma permanente se va actualizando la base de datos de la "CD-Teka", el cual tiene como propósito coadyuvar en los requerimientos informativos de los usuarios. La base de datos se alimenta principalmente de las bases de datos que conforman la biblioteca digital de la UACM, así como de los Repositorios institucionales de Acceso abierto. También de se usan estas herramientas para llevar bibliografía en texto completo a los usuarios que se encuentran realizando algún trabajo académico, pero principalmente los que se encuentran elaborando su tesis.	En curso	Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA CENTROS DE REINSERCIÓN SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO	Bueno
Elaboración de lista de peticiones bibliográficas hechas por los usuarios (estudiantes o profesores). Además búsqueda documental y análisis de documentos que pudieran ser adecuados para adquisición de acuerdo a los requerimientos del plan de estudios o de los profesores.	En curso	Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA CENTROS DE REINSERCIÓN SOCIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO	Bueno
Actividades de trabajo institucional con la coordinación de comunicación	En curso	Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ LETRAS HABLADAS	Regular

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Ciclo: 2 de Octubre, Testimonios de lucha con Ignacia Rodríguez “La nacha” y Félix Lucio. En plantel Del Valle	Concluida	Promoción y desarrollo de la autonomía en el aprendizaje de los y las estudiantes, con una visión crítica y creativa que involucre su proyecto personal y comunitario. Desarrollo de estrategias y acciones permanentes para fomentar la igualdad de participación de las personas estudiantes e inclusión en sus distintos niveles.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA GALATEA	Excelente
Participación en la sensibilización a la discapacidad como personal de la Universidad, en las instalaciones de García Diego.	Concluida	Desarrollo de estrategias y acciones permanentes para fomentar la igualdad de participación de las personas estudiantes e inclusión en sus distintos niveles.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA GALATEA	Excelente
Diseño y realización de Campaña de Difusión Programa Galatea. Medios internos y externos. ( La Jornada y RADIO EDUCACIÓN)	En curso	Promoción y desarrollo de la autonomía en el aprendizaje de los y las estudiantes, con una visión crítica y creativa que involucre su proyecto personal y comunitario	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ PROGRAMA GALATEA	Excelente
Jueveladas de café: Bibliotecas y Archivos del Centro Histórico, el proyecto es una actividad que tiene transmisión en línea y que se define como una charla en la que las instituciones que pertenecen a la Red de Bibliotecas y Archivos del Centro Histórico, puedan conocer la historia de la institución, las colecciones que componen su acervo, la importancia del trabajo bibliotecario y archivístico, los lugares que los resguardan y los servicios que ofrecen. La actividad es un punto de encuentro que favorece la interacción, de modo que cada participante (moderador y expositor) deberá estar acompañado de una taza de café para generar un sentimiento de empatía con los espectadores. 3 Sesión.	En curso	Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Impulsar el aprendizaje digital en el manejo de diálogos y debates. Trabajo colegiado para construir, desarrollar planear y organizar la logística de la feria virtual con la Biblioteca Plantel del Valle. 1 Sesión.	Concluida	Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	Excelente
Recibir las constancias, reconocimientos, diplomas, para su registro folio y firma. - Si el solicitante no cuenta con el material para su impresión, elabora oficio a la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria, para solicitar su apoyo de diseño e impresión. - Llevar un registro en forma física y electrónica de los impresos.	En curso	Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ GESTIÓN DE APOYOS ACADÉMICOS	Excelente
Integración en una sola plataforma electrónica de todos los recursos electrónicos que son suscritos por la UACM (Biblioteca Digital)	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Integración en una sola plataforma electrónica las tesis digitalizadas de los estudiantes que se han titulado por esa opción en la UACM (Repositorio Institucional)	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/SISTEMA BIBLIOTECA-RIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	Excelente
Ofrecer a la comunidad apoyo para desarrollar habilidades informativas y alfabetización informativa para el mejor manejo y obtención de la información y documentación de la Biblioteca Digital. Se ofrecieron 170 talleres.	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/SISTEMA BIBLIOTECA-RIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>Ofrecer a la comunidad apoyo para desarrollar habilidades informativas y alfabetización informativa para el mejor manejo y obtención de la información y documentación de todas las fuentes de información que fueron consultadas. Gestores de Referencias Bibliográficas. Se ofrecieron 115 talleres.</p>	<p>En curso</p>	<p>Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.</p>	<p>COORDINACIÓN ACADÉMICA/SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN</p>	<p>Excelente</p>
<p>Integrar un canal de comunicación con los usuarios para resolver cualquier duda. Es un servicio de chat, disponible 24 X 7 X 365.</p>	<p>En curso</p>	<p>Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.</p>	<p>COORDINACIÓN ACADÉMICA/SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Impartición de taller respecto al uso de la “CD-Te-ka”. Exclusivamente bibliotecas del PESKER.	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECA- RIO DE IN- FORMACIÓN Y DOCUMEN- TACIÓN	Excelente
Llevar a cabo la “Expo de Recursos Electrónicos”, sea a través de Webinar o como se hacía cada año realizarlas en cada uno de los planteles.	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECA- RIO DE IN- FORMACIÓN Y DOCUMEN- TACIÓN	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Integración de la “Biblioteca del Estudiante” al Repositorio Institucional de la UACM.	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECA- RIO DE IN- FORMACIÓN Y DOCUMEN- TACIÓN	Excelente
Procesamiento del Fondo “Tres Enriques, Tres Poetas”	En curso	Creación de un sistema de capacitación constante que posibilite maximizar la calidad de los servicios. Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/ SISTEMA BIBLIOTECA- RIO DE IN- FORMACIÓN Y DOCUMEN- TACIÓN	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Incorporar el Repositorio Institucional de la UACM al Repositorio Nacional	En curso	Actualización, simplificación, digitalización y consolidación de los procesos de los servicios a la comunidad universitaria. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.	COORDINACIÓN ACADÉMICA/SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	Excelente
PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Convocatoria para los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-II, emitida el 25 de abril de 2023, los talleres fueron dirigidos por gestores y mediadores culturales de reconocida trayectoria como Myrna Armenta Ruiz, Ilse Viridiana Hidalgo Reyes, Luis David Juárez Salgado, Vietnika Itzel Estrada Coyote y Emmanuel Audelo Enríquez, quienes en 12 sesiones coadyuvaron a la creación de proyectos culturales propuestos por estudiantes de los cinco planteles de la UACM, los cuales recibieron un apoyo financiero para desarrollarse entre octubre y noviembre de 2023, al interior de cada plantel de la UACM o en espacios de las comunidades aledañas a la sede.	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.  2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.  Políticas de Cooperación  2. Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales.	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. La Convocatoria Externa para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el Semestre 2023-II, fue emitida el 4 de julio de 2023, recibiendo 365 propuestas, de las cuales se seleccionaron 21 talleres para impartirse en 20 sesiones en los planteles Casa Libertad, Centro Histórico, Cuauhtemoc, Del Valle, San Lorenzo Tezonco, Centro Vlady y Magdalena Contreras. En la selección de los talleres participaron como integrantes de un comité profesores investigadores de la UACM y evaluadores externos.</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Bueno
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Congreso «México, Federico García Lorca y la tradición andaluza» en vinculación con la Universidad de Granada, el Antiguo Colegio de San Ildefonso, la Fundación García Lorca y el Instituto Cervantes. Programa coordinado por Juan Carlos Abril y José Ángel Leyva, que se llevó a cabo del 28 al 30 de septiembre del presente año en la Ciudad de México, contando con la presencia de escritores y poetas de reconocida trayectoria entre los que destacan: Luis García Montero, Laura García Lorca, Andres Soria Olmedo, María Cortina, Sergio Téllez-Pon, José María Espinaza, Juan Vadillo, Eduardo Langagne, Angeli-na Muñiz-Huberman, Blanca Luz Pulido, Eduardo Vázquez Martín, Mariana Bernárdez y Alberto Enríquez Perea.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Red Universitaria de Gestión Cultural México (RUGCMx). Participación de la UACM en el 6º Coloquio de Investigación en Gestión Cultural. Gestión cultural y pandemia: impactos, aprendizajes y perspectivas de futuro. Del 5 al 7 de octubre de 2023. Universidad Autónoma de Nuevo León, UANL.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria                      2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.                      Políticas de Cooperación                      1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Bueno</p>
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Ciclo de Conferencias. Museografía, prácticas y procesos. Espacio para exponer los principios generales de la museografía, su relación con el patrimonio cultural y con los públicos visitantes a museos, así como presentar un marco para el análisis y discusión de algunas prácticas y procesos museográficos. Todos los jueves, del 21 de septiembre al 19 de octubre de 2023.                      Sesión 1. El patrimonio cultural y los museos, por Génesis Lilibeth Escobar Lacunza, 21 de septiembre 2023.                      Sesión 2. Los museos y las exposiciones de arte, por Enóé Mancisidor Pérez, 28 de septiembre de 2023.                      Sesión 3. La curaduría de exposiciones de artes, por Abel Matus Verduzco y Yunuén Sariego Cabrera, 5 de octubre de 2023.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria                      1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>Sesión 4. La investigación y el guión temático, por Luis Alejandro Mosquera Delgado y Carla Isadora Zurian de la Fuente, 12 de octubre 2023. Sesión 5. Corrientes museológicas contemporáneas, por Alejandro Sabido Sánchez Juárez, 19 de octubre 2023. Sesión 6. Etapas y productos del proyecto museográfico ejecutivo, por Alejandro Mosquera Delgado, 26 de octubre 2023.</p>				
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Taller de Mediación y Divulgación del Patrimonio Cultural en Casa Talavera. Impartido por Yólotl Figueroa Silva y Eva María Jiménez. Espacio para explorar el mundo de la divulgación, interpretación, mediación y promoción de la cultura y el patrimonio en comunidad. Sesiones los viernes y sábados, del 13 de octubre al 9 de diciembre 2023.</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Bueno
<p>PROYECTOS Y VINCULACIONES INTERINSTITUCIONALES DESDE EL DESPACHO DE LA CDCEU. Museo de Sitio de Casa Talavera. A partir de junio de 2023, se iniciaron los trabajos de gestión, curaduría, museografía y montaje museográficos del Museo de Sitio del Centro Cultural Casa Talavera, rescatando los valores culturales anotados: los montículos, las colecciones y el inmueble que narre la vida de la zona habitacional mexicana, el devenir de una casa colonial y su curtiduría, su programa arquitectónico inicial, así como los diferentes usos que ha tenido el espacio, así como la vida en el barrio y en la ciudad lacustre. Inauguración en diciembre de 2023</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>2. Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Festival Semillas. Iniciativa de profesores, estudiantes y trabajadores de la UACM, presentada e impulsada por Catalina Trevilla y Elsie Magaña, profesoras investigadoras en el Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales. Octubre 2023. La CDCEU brindo apoyo financiero y de gestión para la contratación de prestadores de servicios.</p>	Por realizarse	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Excelente
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Festival Chilpalyates, la extensión artística de Semillas de Papel. Proyecto coordinado por la Mtra. Erika Araiza, Mtra. Karim Garay y el Mtro. Octavio Serra. Comunidad   UACM   San Lorenzo Tezonco, octubre y noviembre de 2023. Laboratorio, El Juego es tu derecho; Radio comunitaria con niñas y niños; Espectáculo de artes circenses a cargo del colectivo Cirko de Mente. La CDCEU brindó apoyo financiero y de gestión para la contratación de prestadores de servicios.</p>	Por realizarse	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. “Experimentaciones rodriguistas: difusión biográfica, talleres móviles y biblioteca digital de Simón Rodríguez”, proyecto de investigación de la Dra. María del Rayo Ramírez Fierro, de la licenciatura en Filosofía e Historia de las Ideas y responsable del Grupo de Investigación. Desde esta coordinación se apoyó con maquetación profesional y en la impresión de los 1000 ejemplares de la edición especial facsimilar en miniatura del libro Sociedades americanas en 1828 de Simón Rodríguez.</p>	<p>Por realizarse</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Jornadas Francisco Villa. Memoria y representación 1923-2023. Proyecto de la Mtra. María Paula Noval, Dra. María García Acosta y Dra. María del Carmen Díaz Vázquez, de la Academia de Estudios Sociales e Histórico del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales en colaboración con el Centro Cultural Casa Talavera. Del 7 de octubre al 22 de noviembre de 2023. Desde la CDCEU se gestionó espacio en Casa Talavera, apoyo financiero y de gestión para la contratación de un tallerista, para la compra de fotografías del archivo Casasola, el trabajo museográfico y montaje de las exposiciones.</p>	<p>Por realizarse</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>APOYO A PROYECTOS ACADÉMICOS Y ESTUDIANTILES. Primera Feria ComunicArte, los días jueves 19 y viernes 20 octubre 2023. Iniciativa de estudiantes de la Licenciatura en Comunicación y Cultura, con apoyo de la Oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria del plantel Cuauhtémoc.</p> <p>El objetivo de dicho evento es generar un espacio y/o plataforma de difusión de proyectos de la licenciatura en Comunicación y Cultura de la UACM-plantel Cuauhtémoc para establecer canales de comunicación y participación entre las y los estudiantes, docentes y comunidad universitaria para ello, se ha conformado a partir de convocatorias, un programa de actividades con participaciones de integrantes de la comunidad estudiantil.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>OFICINA DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>
<p>EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. Conferencias Magistrales con la Mtra. Andrea Medina (UNAM) Protocolo contra la violencia y Catálogo de Normas de Convivencia. Ejercemos una igualdad con contenidos sustantivos. Plantel San Lorenzo Tezonco, 17 de agosto; Plantel Cuauhtémoc, 30 de agosto. Curso en el plantel San Lorenzo Tezonco, del 21 al 25 de agosto, impartido por el Mtro. Víctor Hugo Flores (Sexología jurídica) y la Mtra. Dulce N. Hernández Julián (UNAM).</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   EXTENSIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>ÁREA DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Diseño de gráficos para la difusión de actividades del programa de difusión cultural, extensión universitaria y publicaciones, así como de las actividades de difusión, investigación y extensión generadas por las coordinaciones, áreas y colegios de la UACM.</li> <li>•Diseño de portadas, maquetación y formación de libros editados por la UACM.</li> <li>• Desarrollo y actualización de contenidos en el sitio web la Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria.</li> </ul>	Permanente	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>4. Desarrollo y reforzamiento de plataformas y herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para la realización de las actividades académicas y la divulgación y el resguardo de sus productos.</p>	CDCEU   DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL	Excelente
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady y sus contemporáneos. Gilbert Aceves Navarro, Josep Bartolí, Leonora Carrington, Francisco Corzas, José Luis Cuevas, Fernando García Ponce, Alberto Gironela, Roger von Gunten, Hersúa, No-Grupo, Tomás Parra, Francisco Toledo, Vicente Rojo, Rufino Tamayo, Héctor Xavier, Manuel Felguérez. Curaduría de Silvia Vázquez Solsona y Fernando Gálvez de Aguinaga. Hasta el 17 de febrero de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CENTRO VLADY. Mesa. Vlady y Miguel Salas Anzures: La ruptura desde el arte y las instituciones. Participan: Jean Guy Rens, Graciela Salas y Silvia Vázquez Solsona. 9 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Programa de actividades de la UACM, Cultura UACM y Centro Vlady en colaboración con Cultura UNAM, Secretaría de Cultura Federal, Secretaría de Cultura CDCMX, Colegio de San Ildefonso, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Archivo General de la Nación, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Museo Trotsky, EfiArtes Plus Corp, Patronado de San Ildefonso, Armar Media. • Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Expuesta en el Colegio de San Ildefonso, inaugurada el 8 de septiembre de 2022 y hasta el 30 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.  2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.  Políticas de Cooperación 1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Conversatorios y conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio. Vlady y su influencia en otros artistas. Participantes: Jair Lailer, Eko de la Garza, Triana Perera y Frida Hartz. Jueves 12 de enero de 2023.</li> <li>• Conferencia. La Inocencia terrorista. Participantes: Ángel Aurelio González Amozorrutia. Jueves 19 de enero de 2023</li> <li>• Conversatorio. Vlady, una visión crítica. Participantes: Carlos Blas Galindo, Blanca González, Merry MacMasters y Carmen Tostado. Jueves 26 de enero de 2023.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</li> <li>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</li> </ol> <p>Políticas de Cooperación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</li> </ol>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Talleres y cursos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller Temple. Crea tus propias obras aplicando las técnicas y expresiones utilizadas por Vlady. 14 y 28 de enero, 11 y 25 de febrero, 11 y 25 de marzo y 8 y 22 de abril de 2023</li> <li>• Curso de dibujo creativo de la figura humana. Introducción al dibujo de figura humana de manera creativa, diferente y experimental. No es necesario tener conocimientos previos. 21 y 28 de enero, 4, 11, 18 y 25 de febrero y 4 y 11 de marzo 2023.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</li> <li>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</li> </ol> <p>Políticas de Cooperación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</li> </ol>	<p>CDCEU   CENTRO VLADY</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. Exposición. Vlady. Revolución y Disidencia. Visitas guiadas escolares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recorrido por la exposición Vlady. Revolución y disidencia, 28 de abril de 2023.</li> </ul>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
<p>CENTRO VLADY. Milenio: “Los ecos de Vlady se ven en la obra de artistas de tres generaciones, por Leticia Sánchez Medel, reseña periodística, (14 de abril de 2023). Link: <a href="https://www.milenio.com/cultura/milenio-arte/ecos-vlady-ven-obra-artistas-generaciones?">https://www.milenio.com/cultura/milenio-arte/ecos-vlady-ven-obra-artistas-generaciones?</a></p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CENTRO VLADY. El Heraldo de México: "Vlady dialoga con los contemporáneos", reseña periodística de Azaneth Cruz, (1 de mayo de 2023). La exposición "Los ecos de Vlady" busca rescatar la visión del artista a través de sus discípulos y las nuevas generaciones. Link: <a href="https://heraldo-demexico.com.mx/cultura/2023/5/1/vlady-dialoga-con-los-contemporaneos-501852.html">https://heraldo-demexico.com.mx/cultura/2023/5/1/vlady-dialoga-con-los-contemporaneos-501852.html</a>	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CENTRO VLADY. La Jornada: "El Inbal no ha recibido la obra que Vlady donó al pueblo de México", reseña periodística de Alondra Flores Soto, (10 de mayo de 2023). Link: <a href="https://www.jornada.com.mx/notas/2023/05/10/cultura/el-inbal-no-ha-recibido-la-obra-que-vlady-dono-al-pueblo-de-mexico/">https://www.jornada.com.mx/notas/2023/05/10/cultura/el-inbal-no-ha-recibido-la-obra-que-vlady-dono-al-pueblo-de-mexico/</a>	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CENTRO VLADY. La Jornada: "Vlady: revolución y disidencia", reseña periodística de Emilio Payán, (11 de mayo de 2023). <a href="https://www.jornada.com.mx/2023/05/11/cultura/a04a1cul">https://www.jornada.com.mx/2023/05/11/cultura/a04a1cul</a> .	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CENTRO VLADY. Exposición. Los Ecos de Vlady. Artistas participantes: Adrián Aja, Eko, Roberto García, Arturo Lazcano, Octavio Moctezuma, Triana Parera, Roberto Parodi, Gabriel Prida, Roberto Rébora, Eduardo Romo, Víctor Salomón, Iván Segota, Vlady. Del 13 de abril al 23 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CENTRO VLADY. Los Ecos de Vlady. Conversatorios Mesa 1. Técnicas, materiales e iconografías de Vlady. Arturo Lazcano, Gabriel Prida, Roberto Rébora, Octavio Moctezuma y Triana Perera. Modera. Silvia Vázquez Solsona. 18 de mayo de 2023. Mesa 2. Un testimonio vital. Eduardo Romo, Alejandro Gálvez Cansino y Manuel Aguilar Mora. Modera: Fernando Gálvez. 25 de mayo de 2023. Mesa 3. Los murales de Vlady. Octavio Moctezuma. Modera: Silvia Vázquez Solsona. 1º de junio de 2023. Mesa 4. Dibujo y grabados. Eko, Roberto García, Adrián Aja, Iván Segota. Modera: Fernando Gálvez. 8 de junio de 2023. Mesa 5. Conversatorio 1. Roberto Parodi "Charla con un cuadro". Modera: Silvia Vázquez Solsona. Conversatorio 2. Vlady a dos voces. "Las paráfrasis y los mitos". Con Avelina Lesper y Eko. Moderador: Tonatiuh Gallardo. 15 de junio de 2023. Mesa 6. El legado de Vlady. Dulce Huet, Jean Guy-Rens (Zoom). Modera: Fernando Gálvez. 22 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CENTRO VLADY. Proyección del documental “Vlady”, Dir. Sarah Maldoror, Francia, México, 1989. 23 de abril de 2023. Sala de cine del Colegio de San Ildefonso.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CENTRO VLADY. Visitas a la exposición “Los ecos de Vlady”. Visita guiada particular, 5 de junio de 2023. Visita guiada a miembros del CU de la UACM, 7 de junio de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CENTRO VLADY. Exposición. La Huella, de Alejandro y Lucio Santiago. Artistas participantes: Fernando Aceves Humana, Daniel Lezama, Nicolás Guzmán, Gilberto Aceves Navarro, Greta Pruneda, Ezequiel Ortega, Rubén Bonet, Daniel Barraza, Tawan Wattuya. Inauguración el 17 de agosto, expuesta hasta el 20 de octubre de 2023.	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CENTRO VLADY. El Inbal y la UACM dan certeza jurídica al legado artístico de Vlady. La titular del Inbal, Lucina Jiménez López, y la rectora de la UACM, Tania Rodríguez Mora, formalizaron el reconocimiento de la obra del pintor ruso mexicano Vladimir Kibalchich Rusakov como patrimonio del pueblo de México, en el Centro Vlady. Firma de convenio, junio de 2023. <a href="https://www.milenio.com/cultura/certeza-legal-obra-pintor-vladimir-kibalchich-rusakov#:~:text=Luego%20de%20permanecer%20por%20m%C3%A1s,patrimonio%20del%20pueblo%20de%20M%C3%A9xico.">https://www.milenio.com/cultura/certeza-legal-obra-pintor-vladimir-kibalchich-rusakov#:~:text=Luego%20de%20permanecer%20por%20m%C3%A1s,patrimonio%20del%20pueblo%20de%20M%C3%A9xico.</a></p> <p><a href="https://www.jornada.com.mx/notas/2023/06/30/cultura/otorgan-a-la-obra-de-vlady-reconocimiento-formal-como-patrimonio-artistico-nacional/">https://www.jornada.com.mx/notas/2023/06/30/cultura/otorgan-a-la-obra-de-vlady-reconocimiento-formal-como-patrimonio-artistico-nacional/</a></p> <p><a href="https://www.eluniversal.com.mx/cultura/obra-de-vlady-recebe-declaratoria-provisoria-como-monumento-artistico-de-mexico/">https://www.eluniversal.com.mx/cultura/obra-de-vlady-recebe-declaratoria-provisoria-como-monumento-artistico-de-mexico/</a></p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
<p>CENTRO VLADY. Premio Dolores Castro 2022 en el área de narrativa. Presentaciones de libros: Transmutaciones, de Karla Montalvo. Sangre fantasma, de Paulina Velázquez. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CENTRO VLADY. Visitas a la exposición. La Huella, de Alejandro y Lucio Santiago. Visitas guiadas el 25 de agosto y 15 y 21 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO VLADY	Excelente
CASA TALAVERA. Cine Debate  • Nudo   Mixteco. Dir. Ángeles Cruz, Año 2021. Tres historias, tres problemas al regreso de su comunidad. Jueves 26 de enero 2023. • Sueño en otro idioma. Dir. Ernesto Contreras, Año 2017. Su lengua está a punto de desaparecer y sus últimos dos habitantes no se dirigen la palabra. Viernes 26 de enero 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA TALAVERA	Bueno
CASA TALAVERA. Presentación del libro “Encuentros”, de José H. Álvarez. Intercambiar y compartir la experiencia editorial, los diferentes procesos para la publicación de una obra. 3 de febrero 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA TALAVERA	Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CASA TALAVERA. Festejos del Día de l@s niñ@s en el mercado de Comidas de La Merced. 23 de abril 2023.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA TALAVERA	Excelente
CASA TALAVERA. Presentación del Libro: Crónicas de la Merced a 65 años de la Inauguración de sus Mercados. Proyecto colaborativo entre Comerciantes de los mercados de la zona de La Merced, Archivo Histórico de Iztapalapa, Radio Aguilita del Centro Cultural Casa Talavera. 14 abril en el Archivo Histórico de Iztapalapa y el 26 mayo en el Colegio Nacional de Ingenieros Arquitectos de México A.C.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA TALAVERA	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CASA TALAVERA. Emisión nocturna de la Radio Aguilita en la Web. Con los organizadores del encuentro HACKOMÚN DE VERANO Todo lo técnico es político. Sede: Barrio de La Merced, participación de invitados especiales desde el Café Bagdad. 27 y 30 de junio y 01 de julio 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA TALAVERA	Bueno
CASA TALAVERA. Sueños a la carta. Menú del día contado por Carlos González. Casa Talavera en colaboración con el Nuevo Café Bagdad. 15 de junio de 2023. Plaza Juan José Baz (plaza La Aguilita).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA TALAVERA	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
CASA TALAVERA. Verano Internacional de investigación. La abeja pragmatista. Taller de filosofía de la indagación: experiencia y diálogo en la universidad. Del 19 al 30 de junio de 2023.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA TALAVERA	Excelente
CASA TALAVERA. Laboratorio Popular de medios Libres. 30 de junio y 1 de julio de 2023.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA TALAVERA	Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Transmisión de la radio bocina radio aguilita en plaza La Aguilita. Radio Aguilita: Participación en el VI Encuentro Federal e Internacional de Escritoras y Escritores La Luna con Gatillo y la presentación del libro “Crónicas de la Merced a 65 años de la Inauguración de sus Mercados.” proyecto colaborativo entre Comerciantes de los mercados de la zona de la Merced, Archivo Histórico de Iztapalapa, Radio Aguilita del Centro Cultural Casa Talavera. 12 de abril 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Esporrajitos. Laboratorio de infancias. Invitación a jugar, imaginar y crear. Del 8 de agosto al 12 de diciembre de 2023.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Bueno</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. Habitar La Merced. Proyecto de investigación, vinculación y comunidad. 1ª. Sesión: Las dos Mercedes, 13 de septiembre 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Merced barrio fundacional. Dr. Alejandro Suárez Pareyón.</li> <li>• Siete siglos de La Merced, entre políticas urbanas y prácticas populares. Dr. Víctor Delgadillo.</li> <li>• Defender los mercados una lucha cultural. Lic. Edgar Mendieta y El Comité Cultural de La Merced.</li> <li>• El barrio de La Merced y los mercados. Dr. José Luis Lee Nájera, profesor investigador de UAM Xochimilco.</li> <li>• Presentación del libro Crónicas de La Merced. Crónicas del Archivo Histórico de Iztapalapa. Modera: Joaquín Aguilar Camacho.</li> </ul> <p>2ª Sesión, 27 de septiembre de 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Barrios y Plazas. Museógrafo Fernando Félix, UACM; Dr. Alejandro Suárez, IPN; Lic. Amado Río, Cronista; Dr. Ricardo Tena, IPN.</li> <li>• Fiestas en el Barrio Luisa Cortés, Vecina del barrio y promotora cultural. Modera: Emma Messeguer.</li> </ul> <p>3ª Sesión, 13 de octubre de 2023. El Barrio de Buenos Aires y el pueblo de La Piedad Ahuehuetlán, dos historias entreteljadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición del video: El barrio de Buenos Aires vive en su fiesta. Charla con el autor, Iván Gomez-césar, UACM.</li> <li>• El pueblo de La Piedad Ahuehuetlán, por Alejandro Lara y representantes del Consejo del Pueblo de Ahuehuetlán. Coordina: Iván Gomez-césar, UACM.</li> </ul>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</li> <li>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</li> </ol> <p>Políticas de Cooperación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</li> <li>2. Conformación de programas de vinculación comunitaria que permita la incidencia de los proyectos universitarios en distintos ámbitos y sectores sociales.</li> </ol>	<p>CDCEU   CASA TALAVERA</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>CASA TALAVERA. 66 Aniversario de los mercados de La Merced. Mercados de abasto popular (espacios sociales, arquitectónicos, patrimonio de la Ciudad de México).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 de septiembre, Las dos Mercedes.</li> <li>• 14 de septiembre, Radio Aguilita y Pa´su meche en la Web. Los Mercados en la CDMX.</li> <li>• 20 de septiembre, Reconocimiento al Arq. Enrique Del Moral, Escuela de ingeniero y arquitectos del IPN.</li> <li>• 22 de septiembre, 2ª Comparsa de los mercados de La Merced.</li> <li>• En colaboración con el Comité Cultural de La Merced y el Centro Cultural Casa Talavera.</li> </ul>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA TALAVERA	Excelente
<p>CASA TALAVERA. Muestra Gastronómica “Cocina Con Alma en la Meche”, en la Plaza La Aguilita, en colaboración con el Café Bagdad. 19 de octubre de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA TALAVERA	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Presentación de la Revista de Ciencia y Tecnología ACERCATE actividad conjunta con el Colegio de Ciencia y Tecnología en el Conalep.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS	Excelente
DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Paseos culturales : Visita guiada a la Exposición Vlady "Revolución y disidencia" en el Antiguo Colegio de San Ildefonso (programada)	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Taller de Animación para adolescentes y jóvenes. Animando la Macacha. Impartido por Pavel Yaskin Ángeles López. De septiembre a noviembre de 2023.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS	Excelente
DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Taller de fomento a la lectura. Impartido por Edith Lucía Hernández. Martes y jueves de septiembre a noviembre de 2023.	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Presentación de Cuenta Cuentos. Se realizaron actividades a partir de las lecturas El día que los crayones renunciaron del artista, escritor e ilustrador Oliver Jeffers y Trucas del escritor, músico e ilustrador Juan Gedovius,</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. • Seminario del Patrimonio Cultural de La Magdalena Contreras. Modalidad: Presencial. Los jueves de mayo a octubre de 2023. Inauguración el miércoles 24 de mayo. Promotores y gestores culturales, estudiantes y docentes en la rama de las ciencias sociales, interesados en el desarrollo y gestión cultural, agentes culturales, colectivos independientes, organizaciones no gubernamentales y de la sociedad civil en los ámbitos públicos, privados, comunitarios e institucionales y comunidad en general.</p> <p>TEMARIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura, territorio y actualidad de La Magdalena Contreras.</li> <li>• Arte y patrimonio cultural: Análisis y reflexión conceptual.</li> <li>• Los Dinamos: Patrimonio Natural y reserva ecológica de la Magdalena Contreras.</li> <li>• Patrimonio cultural inmaterial o intangible - Marco jurídico.</li> <li>• Cerro del Judío-Mazatepetl: Patrimonio histórico y arqueológico de la Magdalena Contreras.</li> <li>• Los recintos culturales, patrimonio cultural de la Magdalena Contreras.</li> <li>• Patrimonio histórico y artístico de la Magdalena Contreras.</li> <li>• Tradición y fiestas populares de los pueblos originarios de La Magdalena Contreras.</li> <li>• Gastronomía y platillos típicos de la Magdalena Contreras.</li> <li>• El pulque y música popular de la Magdalena Contreras.</li> <li>• Los saberes y la medicina tradicional de los pueblos originarios de la Magdalena Contreras.</li> <li>• Patrimonio local: tianguis y mercados públicos.</li> <li>• Arte popular y las artesanías: tradición y creación cultural de los pueblos originarios.</li> <li>• Derechos Culturales y su relación con el arte y la cultura.</li> <li>• Políticas públicas y culturales en la Ciudad de México y en La Magdalena Contreras: Análisis y reflexión.</li> <li>• Cultura comunitaria y gestión cultural.</li> <li>• Cooperación y extensión universitaria de la UACM en la Magdalena Contreras.</li> <li>• Encuentro de artistas, colectivos, asociaciones civiles, promotores culturales y actores sociales.</li> <li>• La tecnología como herramienta para la preservación y conservación del Patrimonio Cultural.</li> <li>• Cierre: Actividad lúdica.</li> </ul>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>2. Impulso de la extensión universitaria con una perspectiva académica y cultural, crítica y plural, que beneficie a las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Estreno del Cortometraje. Los historiaestetics de la Tihuatlán. Historias de ayer y hoy. 3 de octubre de 2023 en el Mercado Tihuatlán.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II</p> <p>1) Taller experimental de artes plásticas y reciclaje. Impartido por María Susana Morales (De septiembre a noviembre de 2023) CONALEP Magdalena Contreras.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-MAGDALENA CONTRERAS. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II.</p> <p>2) Arte lúdico autóctono. Impartido por Alejandro Gregorio Olmos Curiel (De septiembre a noviembre de 2023) CONALEP Magdalena Contreras.</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>Políticas de Cooperación</p> <p>1. Desarrollo de programas de extensión universitaria, con una perspectiva formativa, académica y cultural, que beneficien a distintos sectores de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   MAGDALENA CONTRERAS	Excelente
<p>DCEU-CASA LIBERTAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria e identidad, las celdas de Casa Libertad. Seminario para promover la identidad y la historia como espacio emblemático y de lucha social. En Coordinación con el Mtro. Carlos Bravo Marentes, de la Academia de Humanidades y Ciencias Sociales. Miércoles 25 de enero 2023.</li> </ul>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Historias extrañas de la ex cárcel de mujeres, hoy Casa Libertad. Recopilación de sucesos extraños con la finalidad de agrupar, construir y publicar un cuadernillo. Jueves 26 de enero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Tertulia de estudiantes. La comunidad UACM-IEMS desarrollarán diversas actividades como son la lectura, poesía, música, muestras escénicas, etc, con la finalidad de fortalecer la convivencia estudiantil y visibilizar sus cualidades. Viernes 27 de enero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Tra Ven. Exposición de arte y fotografía de Raphael Ortega, fotógrafo profesional con más de 15 años de experiencia. Inauguración el 3 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Tertulia estudiantil. La comunidad UACM-IEEMS desarrollan diversas actividades como: lectura de libros, poesía, música, teatro, con la finalidad de fortalecer la convivencia estudiantil y visibilizar sus cualidades. 10 y 14 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Leer es un placer. Actividad de fomento a la lectura y al fortalecimiento del libros club La iguana culta. 13, 20 y 27 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Tarde romántica. Espacio para fortalecer diversos valores humanos. Martes 14 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Proyecciones comunitarias. En coordinación con Gustavo Cruz Carrera de proyectos audiovisuales en el Colectivo Encuentro CineClub. Documental Llévate mis amores. Aborda la solidaridad y el humanismo. Dir. Arturo González Villaseñor. México, 1995. 17 de febrero 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Taller básico de dibujo y pintura acrílica. Conocer y preparar los distintos procedimientos y/o técnicas de la pintura y el dibujo. Reconocer diversos materiales y medios de expresión artística y aprende a utilizarlos adecuadamente. Impartido por Rubén Galván. 2, 9 16, 23 de marzo 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Exhibición de cine mexicano. En coordinación con La Sábana de Filmes (Proyecciones comunitarias 2023) Nudo mixteco. Dir. Ángeles Cruz, México, 2021. 9 de marzo 2023. El paraíso de la serpiente. Dir. Bernardo Arellano, México, 2019. 23 de marzo 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. 2da Edición Mercadita Femenina. Espacio en el que algunas compañeras ofrecen productor o realizan trucos con el fin de seguir apoyando el proyecto Menstruación digna. 10 de marzo 2023. En colaboración con el colectivo Hijas de Coatlícue.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. De Fábula. Promoción de fábulas en el ámbito del fomento a la lectura recuperando el trabajo de los hermanos Grimm, Jean-Pierre Claris de Florian, Esopo, Jean de la Fontaine. En coordinación con la Claudia Morales López, pasante de la Licenciatura en Ciencia Política y Administración Urbana y el Libro Club La Iguana Culta. Lunes 10 y 17 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. La cárcel de mujeres, una mirada a la historia y su transformación en centro educativo. Exposición fotográfica e intervención histórica realizada en 2008 por el historiador Juan Gerardo López Hernández. En coordinación con el Seminario Sitio de Memoria. Lunes 10 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Exhibición de cine mexicano. La Tempesta, Dir. Tatiana Huezo, México, 2016. En coordinación con La Sabana Films (proyecciones comunitarias 2023) Jueves 13 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Teatro-Debate. Con la puesta en escena: Más allá y más acá de la violencia. En coordinación con la María Cristina Ortega Kanoussi y María del Carmen Rodríguez Sánchez, profesora investigadora de la Academia de Promoción de la Salud. Miércoles 19 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Contar y leer para hacer comunidad. Lecturas y narraciones acompañadas de un taller de encuadernación básica. Colectivos culturales comunitarios de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Jueves 20 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. • Jugando sin Muros. Espacio de encuentro la niñez del comedor comunitario. En coordinación con la Academia de Promoción de la Salud. Comedor comunitario IXCALLI. Viernes 21 y 28 de abril de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Festival de lectura. Los súper héroes también leen. Espacio para acercar a la comunidad al placer de la lectura. En colaboración con la Asamblea Comunitaria Miravalle. Foro cultural Miravalle. Sábado 22 de abril 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Presentación de la Antología. Seres Abisales. Editorial Verso destierro. En coordinación con Paola Landa de la Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural. Lunes 24 de abril 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Jornada por los derechos humanos de las juventudes. Jornada de información, atención y actividades culturales. En colaboración con Manuel Alegría Toledo, Coordinador de la Oficina de Iztapalapa y la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM). Jueves 27 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Torneo de Ajedrez. En colaboración con los maestros Lázaro Gutiérrez y Miguel Ramírez, Biblioteca del Estudiante, Coordinación de Servicios Estudiantiles. Jueves 27 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Exhibición de Cine Mexicano. Patitos feos. Dir. Mauricio Chernovetzky. México. 2020. Jueves 4 de mayo de 2023. Canoa. Dir. Felipe Cazals. México. 1976. Jueves 18 de mayo 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. El violín y su impacto en la música clásica y popular. Presentación sobre la historia, cultura y música del violín. Orígenes y evolución. En colaboración con Cesia Raquel Pineda, joven violinista con experiencia en orquestas sinfónicas y en la enseñanza de la música. Lunes 8 de mayo de 2023.	concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Reproducción de microorganismos de montaña. Aprende una técnica para la reproducción de microorganismos que viven naturalmente en los bosques y crear un bioinsumo que mejora a largo plazo el suelo y los cultivos. En coordinación con Ylvin Martínez Villegas del Colectivo Transhumante. Lunes 8 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Estampado botánico con flores y plantas de mi huerta. Aprender a estampar en tela los colores y texturas de las plantas. En coordinación con Mario Alberto Rojas Cruz del Colectivo Transhumante. Martes 9 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Puesta en escena. Ropa Sucia. Autoría y dirección de Andrómeda Mejía. Elenco: Edgar Alonso, Georgina Arriola, Berenice Mastretta, Brisa Seag y Martín Becerra. 9 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. El futuro según KUN. Puesta en escena que aborda la presión y la angustia que vive la juventud en la actualidad y de cómo vencer ese miedo que en ocasiones los paraliza para actuar y lograr una vida plena. En coordinación con Leticia Munguía, Licenciada en Derecho y Fundadora de Teatro en la Unidad. 2 funciones el jueves 11 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Mujeres en el Arte. Ellas a través de nuestra voz. Conocer el lugar que han ocupado las mujeres en la historia del arte en nuestro país. Muralistas mexicanas, por Adriana Orive Martínez. Támara Lempicka, por Maribel García, Miriam Monroy, Daniela Reyes. Vivir Quintana, por Ángélica Aguilar, Jessica Cervantes, Aline García, Pamela Martínez, Yennifer Meza. En coordinación con la profesora Patricia Bermúdez Ortiz, Academia de Lenguaje y Pensamiento. Viernes 12 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I Tallerista: Myrna Armenta Ruíz. Sesiones los martes y jueves. Mayo: 16, 18, 23, 25 y 30; Junio: 1, 6, 8, 13, 15, 20 y 22	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Cuentos populares mexicanos. Recopilados y reescrito por Fabio Morábito. En coordinación con el libro club La Iguana Culta, para la promoción de la lectura. Lunes 22 y 29 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Torneo de Ajedrez. Segunda etapa. En colaboración con los maestros Lázaro Gutiérrez y Miguel Ramírez, Biblioteca del Estudiante y Servicios Estudiantiles. Miércoles 24 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Taller de grabado y gráfica corporal. Acercar el grabado a las personas para conocer más sobre esta técnica tradicional. En coordinación con Alejandra Hernández, Artista visual y Rubén Galván, artista plástico. Los jueves 1, 8, 15, 22 y 29 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Casa Libertad. Documental. Historia de la cárcel de mujeres en Iztapalapa, hoy Instituto de Educación Media Superior (IEMS) Iztapalapa 1 y Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) plantel Casa Libertad. Comentaristas: Marisol Cabrera Guevara, de la licenciatura en Comunicación y Cultura, directora y guionista. En el marco de actividades del proyectos Sitio de Memoria. Las Celdas de Casa Libertad. 7 de junio de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Desde la Universidad hacia la comunidad infantil, leyendo juntos. A través del Libro Club La iguana culta, se compartirán historias y aventuras lectoras que motiven a las infancias a acercarse a la lectura placentera. En colaboración con la Escuela Primaria Arturo Rosenblueth. 13 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles, viernes 4 de agosto de 2023. •Concierto de Música clásica popular (violín, chello guitarra y piano	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Taller de Autonomía Económica (Joyería, emprendimiento, electricidad y fotografía de producto) En colaboración con PILARES y Cooperemos Pueblo. Viernes 11, 18 y 25 de agosto 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. De los barrotes a la libertad. Acercamiento de lo que fue la cárcel de mujeres y quienes la habitaron, así como su transformación en centros de educación IEM-UACM. En coordinación con el proyecto Sitio de Memoria “Las Celdas de Casa Libertad” y Fernando Omar Cano, Georgina Román de la Fundación VRT. La historia se escribe en el presente, A.C. Miércoles 16 de agosto 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. • Cine de Terror. Secretos en la sombra. En colaboración con Francisco Javier Alfonso, de la Licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Urbana, UACM. Viernes 18 de agosto 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. • Cambio de páginas. Una tarde de Trueque Literario. En coordinación con el Libro Club La Iguana Culta y la ONG Red Mundial de Jóvenes Políticos. Viernes 23 de agosto 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. • Clubes de lectura UACM. Convocatoria dirigida a la comunidad universitaria interesados en formar comunidades lectoras. En coordinación con el Fondo de Cultura Económica, EDUCAL y Dr. Luis Ariosto Mora Gutiérrez, de la Academia de Cultura Científico y Humanística, Grupo de investigación “La UACM va a la cana” del CHYCS. 28 y 29 de agosto 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres 2023-II. 1) Taller de Baile fino de salón y recreativo. Impartido por Juan Carlos Becerril (Lunes y miércoles, del 21 de agosto al 9 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres 2023-II. 2) Elaboración de un Mural en Casa Libertad. Impartido por Facundo Pérez Orduña (Lunes y jueves, del 21 de agosto al 9 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres 2023-II. 3) Elaboración de guiones curatoriales, museológico y museográfico para las celdas del plantel Casa Libertad. Impartido por Juan Gerardo López Hernández (Martes y viernes, del 22 de agosto al 10 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres 2023-II. 4) Teatro contemporáneo. Impartido por Ricardo Daniel García Estrada (Miércoles y viernes, del 23 de agosto al 11 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Cine Gratis en el Barrio. Encuentro CineClub. En coordinación con jóvenes que habitan la Sierra de Santa Catarina y Miravalle, Iztapalapa. 7 y 14 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Chile una nación que lucha. 50 años del golpe de Estado. Conmemorando este suceso histórico con música de conciencia con la compañía artística de música andina Taki Wayra (El canto del viento). En coordinación con el Dr. Carlos Ernesto Simonelli, profesor investigador de la licenciatura en Ciencia Política y Administración Urbana. 8 de septiembre 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. 15 de septiembre, un grito de libertad. Celebración del aniversario de independencia de México. Verbena popular con exposición de juguete tradicional. En coordinación con las autoridades del plantel. 15 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Fantasías y realidades. Alebrijes en Casa Libertad. En coordinación con la Mtra. Patricia Bermudez Cruz, de la Academia de Lenguaje y Pensamiento y la Mtra. Rosa Martha Vidal, de la Licenciatura en Nutrición y Salud. Los lunes, miércoles y viernes 18 de septiembre y 2, 4, 6, 9, 11, 13, 16, 18, 20, 23 y 25 de octubre.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Murales de Lucha Popular ¡Delgadillo presente! Exposición fotográfica. A 100 años del Muralismo Mexicano se presenta una muestra de los Murales de Lucha Popular realizados durante el periodo de la guerra sucia en México. En coordinación de la Mtra. Beatriz Hernández Zamora. 5 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Club de lectura. La Levedad del ser. Toda nuestra esencia vive en el alma y se manifiesta en el cuerpo. Los lunes 9, 16, 23 y 30 de octubre de 2023. Lecturas en 4 sesiones con la selección de cuentos y poemas de Jorge Luis Borges. En coordinación con Fátima Iris Rosas Jiménez de la Licenciatura en Nutrición y Salud y el Dr. Luis Ariosto Mora Gutiérrez, Academia de Cultura Científica-Humanística, Club de Lectura La levedad del Ser y el Programa Nacional Clubes de Lectura del Fondo de Cultura Económica.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Poemas en Libertad. Lectura y declamación de poemas. 20 de octubre de 2023. En coordinación con Víctor Iván Zacarías, estudiante de la Licenciatura en Ciencia Política y Administración Urbana, UACM.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Casa Libertad nuestro recuerdo vivo para los que ya se fueron. Ofrenda de Día de muertos con degustación de pan y exposición de alebrijes. 31 de octubre de 2023.	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Proyectos estudiantiles que se desarrollarán entre octubre-noviembre de 2023 y que fueron seleccionado e en el marco de la Convocatoria de los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I.  1) Casa Libertad ¿Por qué? Memoria e identidad de la UACM, las celdas de Casa Libertad. 2) El Rincón del Arte. 3) Segundo ombligo musical.	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Excelente
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II. 1) Pluma y algoritmo: Taller de escritura creativa con AI. Impartido por Clemente Guerrero García (Miércoles y viernes, del 20 de septiembre al 29 de noviembre 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II. 2) Imágenes móviles, fotografía realizada con celular. Impartido por Jonatan Aaron Álvarez Torres (Martes y jueves, del 21 de septiembre al 30 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Bueno
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II. 3) Fotografía, identidad y memoria. Elaboración de un portafolio. Impartido por Jaime Boites Hernández (lunes y miércoles, del 20 de septiembre al 29 de noviembre).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Bueno
DCEU-CASA LIBERTAD. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II. 4) Autorretrato. Un viaje de exploración biográfica. Impartido por Patricio Javier Rodríguez Jiménez (martes y jueves, del 21 de septiembre al 30 de noviembre).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CASA LIBERTAD	Bueno

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Concierto con María Motezuma. Partera 2023. Jueves 26 de enero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • El futuro según KUN. Puesta en escena que habla de las relaciones familiares. Teatro de la Unidad. 16 de febrero 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Bueno
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Concierto. Tawayra. Música vocal de las Américas. Tawayra, formado por seis voces profesionales, es especialista en la música del continente americano y su propósito es dar a conocer la riqueza cultural de los pueblos originarios en sus distintos momentos históricos. 9 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Documental. La Mirada de Vlady. El uno no camina sin el otro. Guión y Dirección Nancy Ventura. A 100 años del muralismo. Presentan: Polo Castellanos, muralista y Fernando González Casanova, CHyCS-UACM. 21 de febrero 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • 8 M Día Internacional de la Mujer. Conversa Cine para acuerparnos. Desapariciones, amor, dignidad y resistencia. Reflexionar sobre las herramientas, estrategias y propuestas desarrolladas por mujeres para resistir y reivindicar nuestra existencia en un contexto de violencia sistemática contra las mujeres. “Existimos porque resistimos” “Colectivizamos la indignación y acuerparnos para vivir en digna rabia”. Convocan Colectiva AmorrAs, Difusión Cultural y Extensión Universitaria con la colaboración especial de Pimienta Films.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Proyección del documental. Tempestad. Dir. Tatiana Huezo, México, 2016, 95'. Documental. Explora la travesía emocional de dos mujeres, el significado del miedo y los estragos de la impunidad. Dos veces que nos adentran en su ser más profundo, donde habitan la pérdida y el dolor, pero también el amor, la dignidad y la resistencia. Conversan: Aidé Hernández, mamá de Natali Carmona Hernández desaparecida el 27 de enero de 2019 en la Col. Barrio San Lorenzo, alcaldía de Iztapalapa; Marisol Cabrera Guevara, realizadora audiovisual, egresada de la licenciatura en Comunicación y Cultura, UACM. Maestría Psicoanálisis y cultura, Escuela Libre de Psicología, Puebla; Dra. Samanta Zaragoza Luna, licenciada en Sociología, Maestra en Estudios de la Mujer y Doctora en Ciencias Sociales, área Mujer y Relaciones de Género UAM-X. profesora/investigadora de la UACM, Academia de Estudios Sociales e Históricos. Ha coordinado los Círculos de Estudios de Género y el Diplomado en Estudios Feministas desde América Latina. Moderación de Wendoline Pantoja Genis, gestora cultural de la Colectiva Feminista "AmorrAs". 17 de marzo de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CENTRO HISTÓRICO</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-CENTRO HISTÓRICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Encuentro Mayahuel, mujeres y pulque. Visibilizar el trabajo y las labores de las mujeres en la producción del pulque, la siembra del maguey y las labores dentro de las pulquerías. Así como promover, difundir y divulgar un proyecto museístico, histórico, cultural, patrimonial e identitario a nivel nacional. Convoca Difusión Cultural y Extensión Universitaria en colaboración con el Museo del Pulque y las Pulquerías. Jueves 30 de marzo de 2023.</li> <li>--Exposición fotográfica "Mayahuel, mujeres y pulque"</li> <li>--Concierto con Banda San Luis Huentli.</li> <li>--Mesa conversatorio Mujeres al frente de pulquerías.</li> <li>--Mesa conversatorio Mujeres Tlachiqueras.</li> <li>--Mesa conversatorio. Tema: Las Diosas que me habitan. Charla sobre las deidades femeninas en torno al pulque con Colectiva Pulque Filosófico.</li> </ul>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
<p>DCEU-CENTRO HISTÓRICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Laboratorio de Iniciación Teatral. El LIT, forma parte de la oferta cultural de la UACM y está diseñado para atender las inquietudes artísticas (escénicas) de la comunidad universitaria y de la población en general. Imparte: Alberto Román, estudiante en proceso de titulación de la licenciatura en Creación Literaria de la UACM. 1ª Etapa. Semestre 2023-I, Del 27 de marzo - 1 de junio 2023 2ª Etapa. Semestre 2023-II.</li> </ul>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Prejuicio verde. Lo que ignoramos de la cannabis. Encuentro sobre la cultura cannábica, consumo responsable, usos de la cannabis, prácticas artísticas y espacio público, madres consumidoras. Cine y charlas. Jueves 20 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Conversa cine para acuerdos. Desapariciones, amor, dignidad y resistencia. Reflexionar sobre las herramientas, y estrategias desarrolladas por mujeres para resistir y reivindicar nuestra existencia en un contexto de violencia sistemática contra las mujeres. Convocan Colectiva AmorrAs, DCEU Centro Histórico y Pimienta Films. Proyección Documental “Volverte a ver”. Dir. Carolina Corral Paredes. Producción Magali Rocha Donnadieu. México, 2020. Conversan: Aluna, acompañamiento psicosocial A.C. Diana Hernández, CIMAC-Noticias. Periodismo con perspectiva de género. Socorro Damián Escobar, Defensora del derecho de mujeres y niñas a una vida libre de violencia. Modera: Wendoline Pantoja Genis, Gestora cultural de la Colectiva Feminista AmorrAs. Viernes 21 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Presentación de la Antología. Seres Abisales. Presentan. Jorge Linares, profesor investigador del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales. Modera. Adriana Taffoya, Editora Versodestierro, poeta y gestora cultural. En colaboración con Paola Landá de la Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural. Jueves 27 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Taller de Derechos Humanos. Imparte: Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM). Espacio para compartir conceptos generales en materia de derechos humanos a la comunidad estudiantil de la UACM. Martes y jueves. Marzo 28 y 30. Abril 11, 13, 18, 20, 25 y 27. Mayo 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23, 25 y 30.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Charla y exposición efímera sobre Cartografías del Encierro. Con M. Fernanda López Jaramillo (MAFO). Modera: Ruth Mendoza, Artista visual y gestora cultural comunitaria. 18 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Conversa cine para acuerdos. Proyección "Noche de Fuego, Dir. Tatiana Huezo, México 2021, Pimienta Films. Conversan: Socorro Damían Escobar, Defensora del derecho de mujeres y niñas a una vida libre de violencia; Edith Mónica Hernández, Antropóloga social feminista; Luz Amalia García Pérez, Maestra en Derechos Humanos por la UACM y defensora y promotora de derechos humanos. Modera: Wendoline Pantoja Genis, Gestora cultural de la Colectiva Feminista AmorrAs. 19 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Taller del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I Plantel Centro Histórico Tallerista: Ilse Viridiana Hidalgo Reyes. Sesiones los miércoles. Mayo: 17, 24 y 31; Junio: 7, 14 y 21	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Primer Festival de Organilleros en México. A 100 años de Pancho Villa. Espacio para difundir la historia y actualidad del oficio, así como el trabajo que se ha hecho para mejorar las prácticas y actividad cultural del Organillero, país invitado Chile. 20 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Cierre de semestre en el marco del Día Mundial de África-Afromexicanos. Proyección documental: Somos afromexicanos. Dir. Natalia Galaviz. UAM-Videos. Encuentro de tradición musical con Al son que me toquen, las raíces negras en México. 25 de mayo de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Exposición fotográfica. La huella de las indómitas. Una mirada a la migración centroamericana con perspectiva de género. Encarni Pindado. 9 de junio de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Artes escénicas II presenta: Mujeres de escenarios. Dirección: Amara Ferrera Durón. Martes 13 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles. Bienvenida nueva generación 2023, 4 de agosto.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles. Chikauak incluye. Charla experiencia de vida: quiénes somos, ajedrez cultural y deporte. 8 de agosto.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles. Chikauak a escena. La muerte del Principito (soliloquio). El regreso (ejercicio escénico en 1 acto). 8 de agosto	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles. Chikauak hospeda. Exposición Cosmovisión Nahua, de Griss Romero; Goce musical con Tlaminques Cazadors de Recuanes y Presentación documental Citlalan Tekuanij de Guinduri Arroyo. 10 de agosto.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de la oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles. Chikahuateke musical. La Caminera, DJ Pitch y Dj Animal Attraction y Kareoke Chichahuak. 24 de agosto.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres 2023-II 1) Ajedrez adaptado: Jaque mate a la discriminación. Impartido por la Asociación Mexicana de Deportes Adaptados para Ciegos y Débiles Visuales, A.C. (Los martes, del 15 de agosto al 28 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres 2023-II 2) LIT Laboratorio de iniciación teatral. Impartido por Alberto Román (Martes y jueves, del 15 de agosto al 30 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres 2023-II 3) Tanto que contarnos: Hilando la trama para un encuentro necesario. Impartido por Víctor Prados Pinto (Los viernes, del 18 de agosto al 6 de octubre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres 2023-II 4) Crónica. Impartido por Cuitláhuac de la Peña Flores. (Los viernes, del 18 de agosto al 6 de octubre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Acción colectiva. Conmemoración del 50 aniversario del golpe militar al Gobierno de Salvador Allende. En coordinación con la Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural y Difusión Cultural y Extensión Universitaria plantel Centro Histórico. 11 de septiembre 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 1) Interculturalidad desde la poética del cuerpo. Impartido por Sonia Arce (Los martes, del 19 de septiembre al 28 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 2) Interferencias Críticas. Intersecciones del arte, la tecnología y las inteligencias humanas. Impartido por Diana Itzel Santiago y Alan G. Santiago (Los miércoles, del 20 de septiembre al 29 de noviembre de 2023)	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 3) Stand up feminista. Impartido por Itzel Arcos - Itzeguanita Pitumayo (Los jueves, del 21 de septiembre al 30 de noviembre).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 4) Laboratorio de Creación Escénica. La Voluntad de la Belleza. Impartido por Luis Ángel Gómez Pérez (Los viernes, del 22 de septiembre al 24 de noviembre).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Presentación del libro. Topónimos. Memoria de los pueblos en el territorio, de Sebastián Estremo. Una colección del 23 mapas que trazan patrones toponímicos que nos permiten identificar procesos históricos, sociales y lingüísticos a los largo del territorio mexicano. Presentan: Violeta Cárdenas, Academia del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales. Modera: Rut Mendoza, egresada de Arte y Patrimonio Cultural. 21 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Sueño de una noche de verano, de William Shakespeare. Adaptación libre de Vicente Silva Sanjinés y Reneé Sabina. Danza-Teatro, apto para todo público VSS Compañía de Danza A.C. Proyecto realizador con apoyo del Sistema de Apoyo a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC). 24 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Presentación del Libro: La pintura en la pared. Una ventana a las escuelas normales y a los normalistas rurales, de Luis Hernández Navarro. Presentan: Aldo Fabián Hernández Solís y el autor. Modera: Maribel Herrera. 9 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Charla concierto. Música para Los Diablos, Bitácora de Viaje, con la agrupación musical Saltapátrás. Expone Cecilia Pérez Urias, música y danza de África occidental para reflexionar sobre colonizaciones, descolonización e intercambio cultura. 19 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. • Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muertos. --Taller de Flores de Compoalxóchitl en papel, por Viridiana Salazar, estudiante de Comunicación y Cultura. Del 25 de septiembre al 25 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muerto. --Taller de Cráneos en cartonería, por Alfredo Abreu, estudiante de Arte y Patrimonio Cultural. Del 25 de septiembre al 25 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muerto. --Taller Fotoboradado, por Josseline Gómez, estudiante de Comunicación y Cultura. Del 25 de septiembre al 25 de octubre de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muerto. --Taller de Elaboración de pan de muerto. 25 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muerto. --Montaje de ofrenda colectiva "Nuestras muertas: Pensadoras, libertadoras, creadoras y criadoras". 26 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muerto. --Banda sonora de la película Macario, Dir. Roberto Gavaldón, México, 1960 con Texturas Sonoras a cargo de Arturo Fernández Medina y el Tereminista Ernesto Mendoza. 26 de octubre de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Producción de Ofrendas 2023 ¡Nuestras muertas! Pensadora, libertadoras, creadoras y criadoras, en el marco de la Celebración del Día de Muerto. --Desmontaje de ofrenda con chocolatada, un apapacho a los corazones que despiden a sus muertas. 6 de noviembre de 2023.	Por realizarse	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-CENTRO HISTÓRICO. Proyectos estudiantiles que se desarrollarán entre octubre-noviembre de 2023 y que fueron seleccionado e en el marco de la Convocatoria de los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I.</p> <p>1) Entre Morras. Talleres de diálogo y creación de artes plásticas con perspectiva feminista.</p> <p>2) Fortaleciendo la comunidad la identidad uacemita.</p> <p>3) ¡Muros verdes, muros vivos! Taller a cargo de Ángel Leonardo Porro Perreira. Propuesta presentada por estudiantes de la Colectiva Psy-duck's para promover el conocimientos de herramientas para que el usuario adopte, construya o brinde mantenimiento a muros verdes en espacios reducidos que habitan. Los sábados 14, 21 y 28 de octubre y 4, 11 y 18 de noviembre de 2023.</p> <p>4) Teatro para la reinserción social.</p> <p>5) Laboratorio Audiovisual</p> <p>82. Taller de Producción Audiovisual para Adolescentes de la Secundaria No. 82 "Abraham Lincoln", Colonia Obrera, CDMX.</p> <p>6) Co-bordando narrativas.</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CENTRO HISTÓRICO	Excelente
<p>DCEU-CUAUTEPEC. • Concierto. Tawayra. Música vocal de las Américas. Tawayra, formado por seis voces profesionales, es especialista en la música del continente americano y su propósito es dar a conocer la riqueza cultural de los pueblos originarios en sus distintos momentos históricos. 23 de febrero de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Charlas virtuales en Morado en el marco del 8 de marzo. 7 de marzo de 2023 --La lucha feminista en contra de la violencia de género, por la Dra. Alicia Rodríguez Ruiz, profesora-investigadora de la Licenciatura en Filosofía e Historia de las Ideas. --Aportaciones legislativas desde los movimientos feministas. Mtra. Luz Janet Vázquez González, profesora-investigadora de la Academia en Derecho "A". --Cuerpos en movimiento. El derecho a la salud desde la perspectiva de género y de los derechos humanos de las mujeres. Mtra. Dessiré Texcucano Rodríguez, profesora de asignatura de la Licenciatura en Promoción de la Salud y Salud Comunitaria.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Concierto. Música mexicana. Jazz Fusión Prehispánico por el grupo Electropercusión. Presentando la música de su disco "Tlaxcalli". Tania Govea, marimba y percusiones; Arturo Mendoza, contrabajo y Daniel Beltrán, batería. Lunes 13 de marzo de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Ciclo de Cine: Retratando la realidad. Tatiana Huevo. o Tempestad, México, 2016. Pimienta Films. 10 de marzo 2023. o El lugar más pequeño, México, 2011. Centro de Capacitación Cinematográfica. 17 de marzo. o Noche de fuego, México, 2021. Pimienta Films. 24 de marzo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Presentación de la Revista Palabrijes. El Placer de la lengua. Palabras sagradas   palabras profanas. Presentan: Maya López Ramírez, Belegui Gómez López, Donají Reséndiz, Cynthia Falcón, Lilly Kerekes. 28 de marzo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Presentación del libro. Miniaturas y otros poemas, de Mario Rey. Participación: David Galván, Martín Jiménez, Ricardo Moreno. Lectura de poemas a cargo del autor. 7 de marzo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Ciclo de Cine. Tres historias: Del libro a la pantalla. La historia interminable. Dir. Wolfgang Petersen. Alemania. 1984. Viernes 14 de abril de 2023. Caroline y la puerta secreta. Dir. Henry Selick. EEUU, 2009. Viernes 21 de abril de 2023. El Principito. Dir. Mark Osborne. Francia, 2015. Viernes 28 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Presentación de la Antología. Seres Abisales. Presentan. Armando M. Morales. Moderadora. Adriana Tafoya, Editora Versodestierro, poeta y gestora cultural. Con la participación de los poetas: Martha Francisca Medina Austria y Paola Landa. En colaboración con Paola Landa de la Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural. Martes 18 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • María Moctezuma en concierto. Partera 2023. Martes 16 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Presentación del libro. Otro derecho es posible. Diálogo de saberes y nuevos estudios militantes del derecho en América Latina. Coordinado por Orlando Aragón Andrade y Erika Bárcena Arévalo. Participan: Lucero Ibarra Rojas, Jonathan Pérez Neri. Convocan: Posgrado de Derechos Humanos y Academia de Derecho, UACM. Martes 2 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. Taller del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I Tallerista: Luis David Juárez Salgado. Sesiones los martes y jueves del 9 de mayo al 15 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Ciclo de cine. 25 de mayo. Día de África. Yesterday (Amanecer de un sueño). Dir. Darrel James Roodt, Sudáfrica, 2004. 12 de mayo de 2023. Timbuktu. Dir. Abderrahmane Sissako, Mauritania, 2014. 19 de mayo de 2023. El niño que domó el viento. Dir. Chiwetel Ejiofor, Reino Unido, 2019. 26 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Rincón de cuentería, presenta: Espectáculo de narración textil. Las texturas del amor. De Lennin hijo de Luna, narrador textil y Arturo Cervantes, músico. 18 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Rincón de cuentería, presenta: Espectáculo de narración oral escénica. Dicen y cuentan las mujeres. De Zytzyl-Zoé Mejía y Zyanya Mejía. 18 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Presentación del Libro. La ELITEP. Un desafío a la creatividad artística de un barrio, de la Dra. Fabiola Villegas, UNAM. Participan: Mtro. Alejandro Caballero, Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado, La Esmeralda; Dra. Belegui Gómez, Profesora-investigadora plantel Cuauhtepac; Mtro. Luis Migranas, Escuela de Bellas Artes Nezahualcóyotl y estudiante de la Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural de la UACM. 23 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles, viernes 4 de agosto de 2023. Antígona en Directo (a partir de los textos Antígona de la escritora Adriana Bautista Jácome) Intérprete: Adriana Cornejo, estudiante de la Licenciatura en Comunicación y Cultural. Dirección escénica: Adolfo Matías Hernández, Profesor y director de teatro de la Compañía Teatro en la Piel. 4 de agosto.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Ciclo de cine. Nuestra huella hídrica. En el marco de la Semana Mundial del Agua. Flow. Por amor al agua. Dir. Irina Salina, EEUU, 2008. 11 de agosto de 2023. H2Omx. Dir. José Cohen, Lorenzo Hagerman. México, 2013. 18 de agosto de 2023. Resurrección. Dir. Eugenio Polgowsky, México, 2016. 25 de agosto de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Ciclo de cine. La IA como protagonista. 2001: Odisea del espacio. Dir. Stanley Kubrick, RY, 1968, 8 de septiembre de 2023. Blade Runner. Dir. Ridley Scott, EEUAA, 1982. 15 de septiembre de 2023. The Matrix. Dir. Lilly Wachowski, Lana Wachowski, EEUU, 1991. 22 de septiembre de 2023. Ex Machina. Dr. Alex Garland, RU, 2014. 29 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres 2023-II 1) Patrimonio cultural de Cuauhtépec: La cosecha de la migración. Impartido por Grisela Estrada Hernández y Lizbeth Villagómez Covarrubias (Lunes y viernes, de 14 de agosto al 6 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres 2023-II 2) Generando ideas, diseña tu película. Producción audiovisual enfocado en el tema de Género (stop motion). Impartido por Lidia Viviana Fierro Laguna (Martes y jueves, del 15 de agosto al 3 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres 2023-II 1) Periodismo con perspectiva de género. Nuevos conceptos, nuevas realidades. Impartido por Hena Carolina Velázquez Vargas. (Martes y jueves, del 15 de agosto al 3 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-CUAUTEPEC. • Vivienda y Patrimonio: un cruce de derechos. Miércoles 6, 13, 20 y 27 de septiembre y 4 de octubre 2023, plantel Cuauhtémoc. Temas: Una casa, un arroyo y... una arquitectura. Recuperando el legado de Delfina Gálvez Bunge, con Carolina Quiroga, UBA, Argentina   Vivienda con perspectiva de género en el Centro Histórico de la CDMX, con Lourdes García Vázquez, UNAM, México   El derecho a la vivienda en la Ciudad de México, con Andrés Semo, fotógrafo y documentalista independiente, CDMX   Ciudad mercancía: entre la nostalgia y el “valemadrismo”, con Fabiola Santana, MET-LAB, GDL-México.   La vivienda tradicional como patrimonio e identidad contemporánea, con Francisco Hernández Spindola, UNAM-México   Colonización, sistema patriarcal y negación de la arquitectura propia, con Johnny Andrés Calderón Méndez, UNAM, Colombia   Arquitectura soviética de las décadas de los 20 y 30: su valoración para la arquitectura social hoy, con Braulio Hernández Morales, BAI-UAM-Az, México   La incidencia de las lógicas estatales, mercantiles y comunitarias en la configuración de la ciudad. El caso de la colonia Chazal (noroeste argentino) con Matilder Malizia, UNT-Argentina   Ciudad patrimonial y vivienda. Víctor Manuel Castañeda, UACM-CDMX  </p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CUAUTEPEC</p>	<p>Excelente</p>



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
La vivienda dentro de los procesos de desastres, con Hugo Ignacio Rodríguez, UACM-CDMX. En coordinación con Ark Magazine (revista digital) y Difusión Cultural y Extensión Universitaria plantel Cuauhtémoc.				
DCEU-CUAUTEPEC. • El desigual derecho a la vivienda y al espacio público en la Ciudad de México. Exposición de fotografía aérea de Andrés Semo. Fotógrafo y documentalista independiente. Inauguración el 7 de septiembre y expuesta hasta el 28 de septiembre.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 1) La cartonería: economía sustentable. Impartido por María Eugenia Jiménez Camacho (Lunes y miércoles, del 18 de septiembre al 29 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 2) Ciberseguridad para universitarios. Impartido por Elizabeth Ruiz Ramírez (Martes y jueves, del 19 de septiembre al 28 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 3) Ingeniería creativa: el arte de diseñar. Impartido por Sergio Raúl Ordaz Méndez (Lunes y jueves, del 18 de septiembre al 30 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 4) ¿Quién soy yo? Laboratorio de historias. Impartido por Iván Israel Cortes Lucero (Miércoles y viernes, del 20 de septiembre al 01 de diciembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. • Ciclo de cine. El terror de Carlos Enrique Taboada. Hasta el viento tiene miedo. México, 1968, 6 de octubre de 2023. El libro de piedra. México, 1969. 13 de octubre de 2023. Más negro que la noche, México, 1991. 20 de octubre de 2023 Veneno para las hadas. México, 1986. 27 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Presentación final de talleres Generando ideas, diseña tu película. Impartido por Lidia Fierro. 5 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-CUAUTEPEC. Galería de los proyectos finales del taller Patrimonio Cultural de Cuauhtémoc: La cosecha de la migración. Impartido por Lizbeth Villagómez Covarrubias y Grisel Estrada Hernández. 6 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-CUAUTEPEC. • V Seminario en Derechos Culturales: un reconocimiento imposter-gable. Contribuir al diálogo, análisis y reflexiones entre los diversos actores que trabajan por y con derechos culturales de México. En línea mediante plataforma Zoom. Organizan: Difusión Cultural y Extensión Universitaria plantel Cuau-tepec y el Colectivo Raíces del Verso. Martes y jueves del 10 de octubre al 14 de noviembre.</p> <p>Temas: Introducción a los Derechos culturales en perspectiva a los derechos colectivos, con Javier Piña   Legislación y Políticas culturales nacionales, con Víctor Hernández   Soberanía y Autonomía alimentaria, el caso del amaranto, con César Zepe-da   Ritos y ceremonias: apropiación y descontextualización, con Pedro Martínez Escamilla   Identidades sonoras y patrimonialización de la experiencia, con Ana Lidia Domínguez   Tierra, territorio y despojo en el marco de los derechos culturales, con Jorge Dolores Bautista   Análisis de los derechos lingüísticos y su relación con la identidad personal e identidades colectivas, con Nadia López García   Denominación de origen del mezcal y el proceso para su reconocimiento como mezcales artesanales, con David Rodolfo Domínguez   Significación y afectaciones de la planta sagrada de hikuri del pueblo Wixárika, con Lizbeth Bonilla y Pedro Nájera   Principales retos en la conservación del axolote de Xochimilco especie endémica en México, con Horacio Mena.</p> <p>La Yerbabuena, concierto de música mexicana.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Univer-sitaria</p> <p>1. Promoción de la difu-sión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas inte-grantes de la comunidad universitaria y en el en-torno social, en particu-lar en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   CUAUTEPEC</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-CUAUTEPEC. • Montaje de Ofrenda Día de Muertos. Somos migrantes. Ofrenda que integra elementos de las regiones de la Huasteca Veracruzana, Chinanteca en Oaxaca y Nahua en Milpa Alta. Honra a todas las personas que han migrado en pro de una vida mejor. 30 de octubre de 2023	Por realizarse	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   CUAUTEPEC	Excelente
DCEU-DEL VALLE. • Convocatoria de video #IncipitUACM. Envía un video compartiendo un incipit de tu libro favorito, con una duración no mayor a 60 segundos en formato horizontal. Los videos se publicarán en redes sociales de la CDCEU. Del 6 de febrero al 15 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. • Presentación del poemario. Desierto [s]. Poemario indispuerto, de Gustavo Sáenz. Presentan: Iliana Rodríguez Zuleta, Enrique Adonis Rodríguez y el autor. Moderación de Ramón Carmina Barrios. 28 de marzo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. • En el marco del Día Internacional de la Mujer. Proyección "Noche de Fuego, Dir. Tatiana Huevo, México 2021, Pimienta Films. 17 de marzo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-DEL VALLE. • María Moctezuma en concierto. Partera 2023. Jueves 18 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I Tallerista: Viétnika Itzel Estrada Coyote. Sesiones los jueves y viernes del 26 de mayo al 16 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. • Presentación del libro. Infancias mal-tratadas, de Ramón Carmona Barrios. 23 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-DEL VALLE. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles, viernes 4 de agosto de 2023. Presentación del Ensamble Coral y Sinfónica de la UACM, a cargo del maestro Francisco Grijalva Vega. Presentación de Eric Alberto Sánchez, egresado de la carrera de Filosofía e Historia de la Ideas, interpretando algunos temas de ópera reconocidos. 4 de agosto.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. Talleres 2023-II 1) La esencia del Clown. Impartido por Tomihuatzi Xelhuatzi. (Lunes y miércoles, del 14 de agosto al 2 de octubre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. Talleres 2023-II 2) Reflexión y praxis del acto fotográfico: mujer, cuerpo y mirada. Impartido por Brenda Sabina Jiménez Barragán (Jueves y viernes, del 17 de agosto al 5 de octubre).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-DEL VALLE. • Exposición colectiva. Mujer, cuerpo y mirada. Exponen Samara Monroy y Roxana Aguilar. Del 6 al 13 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 1) Animación experimental y artefactos precinematográficos. Impartido por Luis Manuel Quintino Cíntora (Lunes y miércoles, del 18 de septiembre al 29 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 2) Músicas del Mundo. Impartido por Alonso Arjona Gaytán (Lunes y martes, del 18 de septiembre al 27 de noviembre de 2023).	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-DEL VALLE. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 3) Impro teatral para personas con discapacidad. Impartido por Saúl Rivas Meléndez (Miércoles y viernes, del 20 de septiembre al 29 de noviembre de 2023)	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. • Presentación del libro. El Circo, de Enrique Adonis y Dan Lee. Presentan: Karla Paola de la Fuente y Gustavo Saens. 12 de octubre de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-DEL VALLE. • La Pantera Rosa. En vivo en directo y sin escalas. Musicalización en vivo de diferentes cortos de la pantera rosa, a cargo de TAWAYRA música vocal de las Américas. 20 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-DEL VALLE. Proyectos estudiantiles que se desarrollarán entre octubre-noviembre de 2023 y que fueron seleccionado en el marco de la Convocatoria de los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I. 1) Axolobombo: taller-club de sueños, cartonería, oralidad y creación. 2) Apoyo mutuo y actitud de paz. 3) Festival universitario cultural de expresiones artísticas multidisciplinarias: Piedra, papel y tijera.	En curso	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   DEL VALLE	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Concierto. Tawayra. Música vocal de las Américas. Tawayra, formado por seis voces profesionales, es especialista en la música del continente americano y su propósito es dar a conocer la riqueza cultural de los pueblos originarios en sus distintos momentos históricos. 16 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Presentación del libro. El presente es de ella. Bandas femeninas de rock en México (2000-2002) de Raúl Heliodoro Torres Medina. Ediciones Quinto Sol. 23 de febrero de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-I 1) Taller de artes textiles Yolcatl: tejiendo vida. Módulo III, Eje temático: Agua y Luz. Técnica. Macramé, deshilado, patchwork, cianotipia en textil. Impartido por la profesora Ana Cuandón. Los martes. 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-I 2) Taller de Mediación Zhi-Neng QiGong. Impartido por la profesora Rocío Martínez Días. Los miércoles a partir del 15 de febrero. 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-I 3) Taller nuestra potencia afectiva. Coordinado e impartido por la profesora Mariela Oliva, acompañan las profesoras Esther del Callejo y María Jiménez. Jueves 9, 16, 23 y 30 de marzo 2023. En colaboración con el grupo de investigación Estudios críticos sobre la universidad. Antipensares desde la UACM.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • En el marco del Día Internacional de la Mujer, proyección del trabajo filmico “Noche de Fuego”, Dir. Tatiana Huevo, México. 2020. Proyección en colaboración con Pimienta Films. 9 de marzo 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Exposición táctil de Mapas Hápticos. Presentaciones gráficas de espacios en relieve y sistema braille. La palabra háptico significa táctil, por lo que este tipo de plano o mapa, muestra la arquitectura o distribución de un espacio para ayudar a personas con discapacidad visual a ubicarse. Programa Letras Habladas en colaboración con la Oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria en el plantel San Lorenzo Tezonco. 2 de marzo 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • El Callejón del Ajolote. Sound System UACM. Zona de trueque y comercio solidario, talleres de cooperativas, Exhibición de pelota purépecha. 20 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Exposición de libros acordeón ¿Somos lo que comemos? Estudiantes de práctica fotográfica 2023-I. 20 de abril de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • María Moctezuma en concierto. Partera 2023. Jueves 4 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Compañía Camarada Escénica, presenta la puesta en escena. La compañera (o mi mamá es una héroe). Dirección de Laura Agorreca. Dos niñas deben realizar una disertación sobre un héroe de su patria. Una de ellas es hija de Cecilia Magni Camino, la comandante Tamara, luchadora social chilena. El deseo por conocer en profundidad a su madre, quien fue asesinada cuando ella apenas tenía 6 años, la lleva a proponerla como material de trabajo. Juntas emprenden el desafío, enfrentan sus visiones sobre lo que es ser madre, sobre la relación entre ser mujer en el mundo íntimo y en el mundo público, sobre cómo ha sido para las mujeres. 18 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I Tallerista: Emmanuel Audelo Enríquez. Sesiones los lunes y miércoles, del 17 de mayo al 26 de junio de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Exposición de libros infantiles. Como producto final del curso de literatura infantil, las y los estudiantes, crearon y produjeron unos libros infantiles y juveniles. 23 de mayo de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Semana de Bienvenida 2023-II. Presentaciones de las oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de los planteles, viernes 4 de agosto de 2023. 1) Presentación del Guitarrista Hernán Campodónico Perikles. 2) Presentación del Grupo Cambrujo	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Inauguración de la Galería Abierta, rejas del plantel San Lorenzo Tezonco. Exposición “Tezonco en la mirada”. 31 de agosto 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-II 1) Guitarra, básico e intermedio. Impartido por Hernán “Pericles” Campadónico.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-II 2) Laboratorio de Foto. Percepción teórico práctico. Verónica Barragán.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-II 3) Descubre la magia de tu voz. Impartido por Alma Rosa Rivera de los Santos.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-II 4) "Yolcatl" tejiendo vida. Espacio de experimentación textil. Módulo IV. Impartido por el Colabrativo de Artes Textiles.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres 2023-II 5) ZhíNéng QiGong. Práctica y Teoría. Impartido por Rocío Martínez Díaz.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Función de circo de contemporáneo. Fantasía circense, con Marlene Hortensia Solano Magdaleno y Alexander Piñeros. 21 de septiembre 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 1) Danza Inclusiva. Impartido por Cyntia Cerón (Miércoles y viernes, de septiembre a noviembre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 2) Teatro documental: de la calle al escenario. Impartido por Álvaro Torres Arévalo. (Martes y jueves, de septiembre a noviembre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Talleres en el marco de la Convocatoria Pública para Impartir Talleres de Práctica Artística en la UACM en el semestre 2023-II 3) Cine hecho a mano con celular. Impartido por Carlos Isael Gutiérrez Aniceto (Lunes y martes, de septiembre a noviembre de 2023).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Taller de Esténcil para la creación de la Ofrenda Monumental. Asesorías y prácticas de esténcil coordinadas por Leonardo C. Suker. 3, 4 y 5 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria 1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Muestra de cierre de los talleres 2023-I. Como parte de su proceso creativo, los participantes de los talleres mostrarán aspectos desarrollados a lo largo de quince sesiones en sesiones abiertas. Del 9 a 13 de octubre de 2023</p> <p>Taller de Guitarra, impartido por de Hernán Campodónico</p> <p>La magia de tu voz, impartido por Alma Rosa Rivera de los Santos</p> <p>Laboratorio de Foto percepción, impartido por Verónica Barragán</p> <p>Espacio de Experimentación textil, a cargo del Colaborativo de Artes textiles.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO</p>	<p>Excelente</p>
<p>DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Convocatoria. Ofrenda Monumental, Rezos Pintados. Invitación a la comunidad universitaria y personas interesadas del plantel San Lorenzo Tezonco para participar en la ofrenda monumental en la técnica de estencil sobre lienzo en el marco de la Conmemoración del Día de Muertos o Fieles Difuntos.</p>	<p>En curso</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	<p>CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Proyectos estudiantiles que se desarrollarán entre octubre-noviembre de 2023 y que fueron seleccionado en el marco de la Convocatoria de los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I.</p> <p>1) Memorama Teconca. 2) Radio Musika Real. 3) Atezcatzin, espacio de agua. 4) Consentimiento y asertividad. Contra el acoso y la impunidad. 5) Encuentro Literario. Narrativas de Terror. 6) Festival Ellas Escriben. 7) Los juegos de pelota Anawakas. 8) Taller de Pelota Purépecha y Juegos Tradicionales. 9) El Templo de Ticil.</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
<p>DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Desarrollo de proyectos en el marco de la Convocatoria de los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I.</p> <p>FENALEM Universitaria, Ellas Escriben. 31 de octubre de 2023. Encuentro Literario Narrativas del Terror, a cargo de Alberto Avelar Serrano. Con el objetivo de visibilizar el esfuerzo y talento de los estudiantes universitarios, creamos este espacio que permite exhibir, visibilizar, promover y difundir las obras literarias de los estudiantes. 31 de octubre de 2023.</p>	En curso	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. Desarrollo de proyectos en el marco de la Convocatoria de los Talleres del Laboratorio de Planeación y Proyectos Culturales 2023-I. Taller de Juego de Pelota Purépecha y Juegos Tradicionales, a cargo de Hassel Herrera. Lunes y jueves, los días 9, 12, 16, 19, 23, 26 y 27 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Festival Internacional de Poesía de la Ciudad de México. (Invitados de España, Argentina, Colombia, Cuba y México) Coordinado por Manuel Cuautle. 20 de octubre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente
DCEU-SAN LORENZO TEZONCO. • Instalación de la Ofrenda Monumental. Rezos Pintados. Compartiendo de manera extensa las memorias y las reflexiones gráficas de la conmemoración en todas sus tonalidades emocionales y figuraciones posibles. 31 de octubre de 2023.	Por realizarse	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SAN LORENZO TEZONCO	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Convocatoria de Publicaciones UACM 2023-2024.</p> <p>El Consejo Editorial de la UACM convoca a presentar propuestas para edición y reedición (libros que modifiquen su estructura y acusen cambios sustantivos) de libros bajo el sello editorial de la UACM para el periodo 2023-2024. Del 27 de febrero al 26 de mayo de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>1. Presentación de libro. Fotoperiodismo y fotografía documental en México desde 1968, de Marion Gautreau, Rebeca Monroy Nasr, Alberto del Castillo Troncoso, (coordinadores). Participaron: Rebeca Monroy Nasr, Alberto del Castillo Troncoso y Ariel Arnal. 24 de febrero de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>2. Presentación de libro. Transeúntes textuales o de los movimientos creativos de los lectores, de Maya López (autora). Participaron: Lauro Zavala, Maya López (autora). 25 de febrero de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>3. Presentación de libro. Vida de san Ignacio de Loyola, de Alejandro Arteaga Martínez (autor). Participaron: Alma Delia Miranda Aguilar y Alejandro Arteaga Martínez (autor). 26 de febrero de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>4. Presentación de libro. Caracter/Carácter: El personaje literario, de Adriana Azucena Rodríguez. Participaron: Juan Pablo Muñoz Covarrubias, Adriana Azucena Rodríguez (autora) Moderación de Hugo Iván Vázquez. 26 de febrero de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>5. Presentación de libro. El dolor por la injusticia. Análisis semiótico de la poesía visual, de Jesús Arellano de Yolanda Guerra Macías. Participaron: David Clemente Zamora, Yolanda Guerra Macías (autora), moderación de Graciela Martínez Matías. 2 de marzo de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>6. Presentación de libro. Cómo leer, razonar y estudiar ciencia política, de Víctor Hugo Martínez González. Participaron: María de los Ángeles Moreno Macías, Alberto Pascual Morales, Víctor Hugo Martínez González (autor), moderación de Diana García Carrillo. 3 de marzo de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>7. Presentación de libro. El amor y la cólera, de Rubén Bonifaz Nuño. Participaron: Blanca Luz Pulido, Paloma Guardia y Jocelyn Martínez, moderación de José ángel Leyva. 4 de marzo de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



REPORTE DE ACTIVIDADES 2023: 3. Eje de Difusión y extensión

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>8. Presentación de libro. Cachú Hermanos, fotógrafos: Una microhistoria visual de la Revolución, de Nidia Balcázar Gómez. Participaron: Rebeca Monroy Nasr, Ariel Arnal y Nidia Balcázar Gómez (autora). 5 de marzo de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería. Del 23 de febrero al 6 de marzo 2023.</p> <p>9. Presentación de libro. Las TIC en su dimensión comunicativa y cultural, de Olga Rodríguez Cruz, Mariano Andrade Butzonitch, Sybila Melo (coordinadores). Participaron: Olga Rodríguez Cruz, Mariano Andrade Butzonitch, Sybila Melo y Marco Porras, moderación de Bryan Bonilla. 5 de marzo de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria Internacional del Libro de Coyoacán, FILCO 2023. Del 24 de marzo al 2 de abril</p> <p>1. Presentación del libro. La posdemocracia: las transformaciones en la política mexicana, de Pablo Vargas González. Participaron: Víctor Hugo Martínez González y el autor. 24 de marzo de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria Internacional del Libro de Coyoacán, FILCO 2023. Del 24 de marzo al 2 de abril</p> <p>2. Presentación del libro. Cómo leer, razonar y estudiar ciencia política. Claves y mapas preliminares, de Víctor Hugo Martínez González. Participaron: Fernando Martínez Cruz y el autor. 31 de marzo de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria Internacional del Libro de Coyoacán, FILCO 2023. Del 24 de marzo al 2 de abril 3. Presentación del libro. Carlos Monsiváis, entre rituales, migraciones y otros recursos de la ubicuidad, de Tanius Karam. Con la participación del autor. 2 de abril de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Conversatorio. Vidas de sangre: la narrativa policial mexicana. 16 de marzo de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Presentación del libro. Cosmovisión y territorialidad en Mesoamérica. Elementos de sus identidades étnicas, de Guizzela Castillo Romero. Presentaron: Raúl Carlos Aranda Monroy, Esther Martínez Vázquez Ramírez y la autora. 23 y 24 de marzo de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Presentación del libro. Quiero ser escritor. Crónicas ochenteras, de Porfirio Miguel Hernández Cabrera. Participan: Leticia Romero Chumacero, Gerardo Bustamante Bermúdez y Porfirio Miguel Hernández Cabrera (autor). Moderadora: María Eugenia Covarrubias Hernández. Jueves 27 de abril de 2023, plantel Cuauhtepc.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Fiesta del Libro y la Rosa de la UNAM. Del 21 al 23 de abril de 2023.</p> <p>1. Presentación del libro. La posdemocracia: Las transformaciones en la política mexicana, de Pablo Vargas González. Participan: Dra. Rosa Ynés Alacio, Dr. Francisco Reveles Vázquez y el autor. Sábado 22 de abril de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Tianguis de Letras. Boletín de publicaciones UACM. Numero 5 (enero-febrero 2023). <a href="https://publicaciones.uacm.edu.mx/pub/media/acceso-abierto/Boletin5-TianguisLetras.pdf">https://publicaciones.uacm.edu.mx/pub/media/acceso-abierto/Boletin5-TianguisLetras.pdf</a></p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Tianguis de Letras. Boletín de publicaciones UACM. Número 6 (marzo-abril 2023) <a href="https://publicaciones.uacm.edu.mx/pub/media/acceso-abierto/Boletin6-TianguisLetras.pdf">https://publicaciones.uacm.edu.mx/pub/media/acceso-abierto/Boletin6-TianguisLetras.pdf</a></p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Tianguis de Letras. Boletín de publicaciones UACM. Número 7. 1er. Aniversario. <a href="https://cultura.uacm.edu.mx/actividades/tianguis-de-letras-num-7">https://cultura.uacm.edu.mx/actividades/tianguis-de-letras-num-7</a></p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Tianguis de Letras. Boletín de publicaciones UACM. Numero 8. Feria del Libro UACM 2023. <a href="https://cultura.uacm.edu.mx/actividades/tianguis-de-letras-8">https://cultura.uacm.edu.mx/actividades/tianguis-de-letras-8</a></p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. Contando con la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS) como institución invitada y abordando los ejes temáticos: 50 años del golpe de Estado en Chile, Educación para el cambio y Homaje a David Huerta. Nos acompañaron en esta edición 30 editoriales entre las que destacan EDUCAL S.A de C.V, FLACSO México, Siglo XXI Editores, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Colegio de México, Ediciones Pentagrama, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Penguin Random House, Editorial Itaca, Editorial Era, entre otras.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>1. Inauguración. Participan: Dra. Tania Rodríguez, Juan Carlos Ayala (representante de la UAS), Paco Ignacio Taibo II, Fernando Félix y Valenzuela, Beatriz Torres Abelaira, Wally Kunstmann y Beatriz Sánchez (embajadora de Chile)</p> <p>Participación musical por Chile, Cuarteto Vocal In Arcis.</p> <p>2. CAMENA. Corredor de los Indignados, actividad gráfica comunitaria de impresión. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>3. Presentación: Cien Voces rompen el silencio. Testimonios de expresas y expresos políticos de la dictadura militar en Chile, de Wally Kunstmann. Participan: Tania Rodríguez Mora, Paco Ignacio Taibo II, Darío Salinas, Ricardo Yocelevzky y la autora. Modera: Beatriz Torres Abelaira. Editorial: UACM - FCE</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 4. Presentación: Despojos, de Lola Ancira. Participan: Manyá Loría y la autora. Editorial: EDOMEX - FOEM - UACM. 21 de agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 5. Presentación: De la noche, de Manuel Cuautle. Participan: Citlali Guerrero y el autor. Editorial: Sur Editores. 21 de agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>6. Presentación: Luchas emancipadoras en América Latina, de Hugo E. Biagini, Arturo Andrés Roig, Juan Carlos Ayala Barrón (coordinadores). Participan: María del Rayo Ramírez Fierro y Juan Carlos Ayala. Editorial: UAS-UACM. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>7. Presentación: La campana en el tiempo, 1970-2020. (Poesía, fábula y a veces prosa), de Adolfo Castañón. Participan: Fernando Corona y el autor. Modera: Francisco Alcaraz. Editorial: UAS. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 8. Presentación: Monsiváis entre rituales, migraciones y otros recursos de la ubicuidad, de Tanius Karam. Participan: Pavel Granados, Jezreel Salazar y el autor. Editorial: UACM. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 9. Presentación: Material de lectura núm. 227. Poesía, de Roberto López Moreno. Participan: Daniel Téllez y el autor. Modera: Juan Joaquín Péreztejada. Editorial: UNAM. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>10. Proyección del documental: Mi país imaginario. Director: Patricio Guzmán. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>11. Mesa de diálogo: Hijos del exilio. Participan: Presenciales: Mariana Osorio Gumá, Claudia Segal Kischinevzky, Ricardo Chelen, Pilar Rodríguez Moreno, Olga Correa Inostroza. Desde Chile, por zoom: Patricia Hoces Sauvat, Pablo Witker Barra. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.                      12. Conferencia sorpresa. Contenido Censurado. Participa: Óscar de la Borbolla. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.                      13. Presentación: Fotoperiodismo y fotografía documental en México desde 1968. Participan: Alberto del Castillo, Oralia García Cárdenas, Raquel Navarro Castillo y Ariel Arnal. Modera: Juan Carlos Ayala. Editorial: UACM-UAS. 21 de agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 14. Música: Homenaje a Víctor Jara «Deja la vida volar» Participan: Nahuel Porcel. Con la presencia de David Delgadillo: vientos, Ángel Díaz: charango, Joaquín Berruecos: bombo. Multimedia: J. Berruecos y Rosibel Gadea. 21 de agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 15. Presentación: Teoría léxica, participación política y literatura, de Norma Mogrovejo Participan: Norma Mogrovejo Aquise. Editorial: UACM. 22 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>16. Presentación: Tecnologías de información y Derecho a saber, de Alejandro Pasanty. Participan: César Fuentes Hernández, Norma Julieta del Río Venegas, Georgina González Sánchez, Emilia-no Capilla, Sergio Octavio Contreras y el autor. Modera: Rosa Icela Elías Meneses. Editorial: INAI. Organiza: Biblioteca Del Valle y Casa Libertad, UACM. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>17. Presentación: Que es un soplo la vida, de Rosina Conde. Participan: Eduardo Mosches, Iliana Rodríguez y la autora. Editorial: CETYS Universidad. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 18. Presentación: Educación y desarrollo, de Manuel Pérez Rocha. Participan: Dra Tania Rodríguez y el autor. Editorial: UACM. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 19. Presentación: Quiero ser escritor. Crónicas ochenteras, de Porfirio Miguel Hernández Cabrera Participan: Martín Jiménez Serrano y el autor. Editorial: UACM. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 20. Presentación: El pensamiento de Bolívar Echeverría, de Jorge Veraza Urtuzuástegui. Participan: Gonzalo Flores, David Moreno y el autor. Editorial: UACM-UAS. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 21. Presentación: Rompiendo el silencio. Yo te acuso, Pinochet, de Martha Helena Montoya Vélez. Participan: Wally Kunstmann, Greta Gálvez, Fernando Francisco Félix y Valenzuela, Álvaro Moisés Ninco Daza (Embajador de Colombia) y la autora Editorial: UACM. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 22. Presentación: Los efectos de la reelección legislativa, de Iliana Rendón Arias. Participan: Víctor Hugo Martínez González, Lorena Vázquez Correa y la autora. Editorial: FLACSO-México. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 23. Conversatorio: Eduardo Mosches. Una trayectoria editorial. Participan: Rosina Conde, Iván Gomez César, Pilar Calveiro y Eduardo Mosches. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 24. Presentación: Transeúntes textuales, de Maya López Ramírez. Participan: Joaquín Péreztejada, Rosy Quesada y la autora. Editorial: UACM - FOEM-EDOMEX. 22 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 25. Presentación: Historias de clósets y otras prisiones, de Maru San Martín. Participan: Fanny Morán y la autora. Editorial: FENALEM. 22 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 26. Presentación: Existo porque resisto y La línea, apuntes de la frontera norte de México, de Francisco Mata. Participan: Ulises Castellanos, Óscar Colorado Nates y el autor Editorial: UAM. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 27. Conversatorio y lectura: Poesía Chilena y exilio. Participan: Hernán Lavín Cerda e Iván Lavín. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 28. Presentación: La Ciudad de México entre el asombro, las olfacciones y la caricia efímera, de Jermán Argueta. Participan: Jermán Argueta (autor). Editorial: Crónicas y Leyendas Mexicanas.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 29. Presentación: Caracter/ carácter, de Adriana Azucena Rodríguez. Participan: Teresa Dey, Carmen Ross, Adriana Jiménez y la autora. Editorial: UACM. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 30. Presentación: Mandrágora, de Santiago Moyao. Participa: Leticia Romero Chumacero y el autor Editorial: FCE. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 31. Proyección del documental: Nostalgia de la luz. Director: Patricio Guzmán. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>32. Presentación y debate: La Unidad Popular en Cien voces rompen el silencio. Participan: Luis Hernández Navarro, Wally Kunstmann y Mariana Elkisch. Modera: Fernando Félix. Editorial: UACM-FCE. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>33. Presentación: Cucarachas, de Víctor Santana. Participan: Ezra Alcázar y el autor. Modera: Mauricio Bares. Editorial: Nitro/Press. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>34. Presentación: Ñumeñ mi kajel tyr kolel bajche' k'uxel / Voy a crecer más que el dolor, de Juana Karen Peñate. Participan: Edith Leal Miranda y la autora. Modera: Héctor Martínez. Editorial: Oralibrura Cooperación Editorial. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>35. Danza contemporánea y poesía. Participan: Khamsa Dance Project. 22 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 36. Lectura colectiva. Poemas de David Huerta. Coordina: Maya López. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 37. Presentación: Fragmentos de historia y de vida en la Policía Comunitaria, de Abigail Sandoval Cuevas y José Joaquín Flores Félix. Participan: Margarita Warnholtz Locht, Carlos Salvador Ordoñez Mazariegos. Modera: Isabel Sanginés Franco. Editorial: UACM. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 38. Homenaje a David Huerta y presentación de su antología: Los puros cristales del lenguaje. Participan: José Serrato, Eduardo Hurtado, Alicia García Bergua. Modera: Maya López. Editorial: UACM. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 39. Presentación: La posdemocracia. Las transformaciones en la política mexicana, de Pablo Vargas González. Participan: Miguel Moreno Plata y el autor. Editorial: UACM. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 40. Presentación: Microscopio Social (2020-2022), de Héctor Melesio Cuén Ojeda. Participan: León Cartagena y el autor. Editorial: Juan Pablos Editor. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 41. Mesa redonda: Escribir para niños. Participan: Emma S. Varela (España), Óscar Martínez Vélez y Jonathan Minila. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 42. Presentación: El secreto de Zyanya, de Guadalupe Vera. Participan: Fanny Morán y la autora. Editorial: El nido del fénix. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 43. Presentación de la colección: Vientos del Pueblo del FCE. Participan: Luis Arturo Salmerón (editor responsable). Editorial: FCE. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 44. Presentación: Cómo leer, razonar y estudiar ciencia política, de Víctor Hugo Martínez González. Participan: Fernando Martínez Cruz y el autor. Editorial: UACM. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 45. Presentación: Cine: Discurso y estética. Reflexiones desde la multidisciplina, de Cristián Calónico Lucio y Rodrigo Gerardo Martínez Vargas (coordinadores). Participan: Cristian Calónico (director de Procine CDMX), Tania Rodríguez, Graciela Gayon. Modera: Mario Viveiros. Editorial: Procine-UACM. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 46. Presentación: Fragmentos de lo que no se ve, de Cynthia Pech. Participan: Astrid Velasco, Angélica Mancilla, Leticia Romero Chumacero y la autora. Modera: Marta Rizo. Editorial: Buenos Aires Poetry. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 47. Presentación: La melancolía creativa, de Jesús Ramírez Bermúdez. Participan: Elisa Díaz Castelo, José Ángel Leyva y el autor. Editorial: Debate. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 48. Presentación: Narrativas bio/necropolíticas, de Bily López, Alejandra Rivera Quintero, Gonzalo Chávez. Participan: Eduardo García, Daniela G. Ruvalcaba y Bily López. Editorial: UACM. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 49. Proyección del documental: Salvador Allende. Director: Patricio Guzmán. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>50. Conversatorio y lectura: El lejano Oriente en la poesía mexicana, de Elsa Cross (coordinadora). Participan: Elsa Cross y Mohsen Emadi. Modera: Francisco Alcaraz. Editorial: UNAM-UAS-UANL-Vaso Roto Ediciones. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>51. Presentación: Tasu yùiti / Águila de arena, de Celerina Sánchez. Participan: Edith Leal Miranda y la autora. Modera: Héctor Martínez. Editorial: Oralibrura. 23 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 52. Presentación: Simón Clarinet, de Carlos Dzul. Participan: Adriana Azucena Rodríguez y el autor. Modera: Leonel Alí Zanotelli. Editorial: Autoedición. 23 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 53. Presentación: El método Kandinski, de Joaquín Guerrero Casasola. Participan: Óscar Martínez Vélez y el autor. Editorial: Áttica. 23 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 54. Música de Rock: Faussto. Banda mexicana de rock progresivo-alternativo. 23 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 55. Presentación: Abril Jacarandil, de Josu Roldan Maliachi. Participan: Scarlett Mercado Rodríguez y el autor. Modera: Claudia Cabrera. Editorial: Nocturlabio Ediciones.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 56. Curso-Taller de lectura. Participa: Élmer Mendoza. Editorial: UAS. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 57. Conversatorio: Mujeres en su tinta. Participan: Hortensia Carrasco, Beatriz Saavedra y Celerina Patricia. Modera: Beatriz Juárez. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 58. Presentación: Regueiras, de Sergio García Díaz. Participan: Pterocles Arenarius y el autor. Modera: Noemí Luna García. Editorial: Eterno Femenino Ediciones. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 59. Presentación: La generatividad en adultos mayores: una revisión de la teoría eriksoniana, de Luz María Gómez Ávila. Participan: María Norma Martínez García y la autora. Editorial: UACM. 24 agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 60. Presentación: Geografía del hambre, de León Cartagena. Participan: Francisco Alcaraz y el autor Editorial: UANL. 24 agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 61. Presentación: Un pan para Van Gogh. Cuentos reunidos, de Irene Montijo. Participan: Rosa María Robles Montijo, Oscar Manuel Quezada y Celso José Garza. Editorial: Instituto Sinaloense de Cultura - Felina Ediciones. 24 agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 62. Presentación: Historias para cuando seamos nada, de Benjamín Font. Participan: Ricardo Nenclares y el autor. Editorial: Palabras Palabras. 24 agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 63. Mesa redonda: Homenaje a Adolfo Gilly. Participan: Felipe Ávila, David Moreno y Rhina Roux. Editorial: Itaca. 24 agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 64. Presentación: Pantonomía, de Rafael Saravia (España). Participan: Mohsen Emaidi (Irán) y el autor. Editorial: EDOMEX-FOEM. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 65. Proyección del documental: Amparo Ochoa. Participan: Modesto López. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 66. Conversatorio: Enrique Semo. La Conquista. Una visión desde la historia económica. Participan: Enrique Semo y Tania Rodríguez Mora. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 67. Presentación: Despierto al Sol, de Hermann Bellin-ghausen. Participan: Francisco Alcaraz y el autor. Modera: Juan Joaquín Péreztejada. Editorial: UAS-UACM. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 68. Presentación: Los otros zapatismos, de Francisco López Bárcenas (coordinador). Participan: Itzam Pineda Rebolledo, Baruc Martínez Díaz, Guadalupe Espinoza Saucedo y Norberto Soto Sánchez. Editorial: INAH. 24 agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 69. Presentación de revista: Relatos eróticos mesoamericanos. Número especial de la revista Crónicas y Leyendas Mexicanas. Participa: Jermán Argueta. Editorial: Crónicas y Leyendas Mexicanas. 24 agosto de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 70. Proyección de la película: El derecho de vivir en paz. Vida y obra de Víctor Jara. Comentan: Ricardo Alberto Yocelevzky y Modesto López. 24 agosto de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.  3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 71. Conversatorio: El proceso novelístico en el tiempo. Dos novelas: Tonada de un viejo amor y Últimos días de mis padres. Participan: Mónica Lavín y Jorge Córdova. Editorial: Planeta. 24 agosto de 2023	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.  3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 72. Presentación: El Código Boturini o Tira de la peregrinación, de Baltazar Brito. Participan: Rosalba Sánchez Flores e Itzel González Pérez. Editorial: INAH. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 73. Presentación: Por desobedecer a sus padres, de Ana Clavel. Participan: Teresa Dey, Adriana Azucena Rodríguez, la autora. Modera: José Ángel Iyva. Editorial: Alfabara. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 74. Presentación: El Hijo del monitor, de Rowena Bali. Participan: Mauricio Bares y la autora. Editorial: Nitro/Press. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 75. Música: Llueve en el corazón de la locura. Cantar a Federico García Lorca. Participan: Ensemble La Camaradería y Mohsen Emadi. 24 agosto de 2023</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 76. Presentación: Chavorrucos de fresa y chocolate, de Ricardo R. Navarrete. Participan: Miguel Cervantes Sánchez y el autor. Editorial: Henequen. 25 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 77. Presentación y charla de la novela: Fábula de la inmortalidad, de Beatriz Escalante. Participa: Beatriz Escalante (autora). Editorial: Escalante. 25 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 78. Presentación: La tía Conchita y otros relatos insólitos, de Mariana Figueroa Castrejón. Participan: Scarlett Mercado Rodríguez y la autora. Modera: Erika Ramírez. Editorial: Nocturlabio Ediciones. 25 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 79. Presentación: Contra el poder (Nicaragua), de Francisco J. Larios. Participan: Andrea Fernández y el autor. Editorial: Casasola Editores. 25 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 80. Presentación: Las oponentes, de José Garza. Participan: Irma Gallo, Mónica Maristain y el autor. Editorial: UAS-UACM. 25 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 81. Presentación: Siwajpati, medicina de mujer. Memoria y teoría de mujeres, de Karina Vergara Sánchez Participan: Noemí Luna García y autora. Editorial: Eterno Femenino Ediciones. 25 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 82. Presentación: Contigo me voy, mi santa, de Grissel Gómez Estrada. Participan: Jorge Córdoba y la autora. Editorial: UACM. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 83. Conversatorio: Homoeotismo, poesía y arte. Participan: Porfirio Hernández Cabrera, Juan Pablo Calatayud y César Cañedo. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 84. Presentación: Antología de sonrisas nocturna, de Alenjadro Espinosa. Participan: Ricardo Nenclares y el autor. Editorial: Palabras Palibros. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 85. Presentación: Ga thana hu ra zi Nänä = Tentación de luna, de Xiko Jaén. Participan: Manuel Cautle y el autor. Editorial: Secretaría de Cultura. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>86. Conversatorio: Letras de Lesbos. Participan: Odette Alonso y Paulina Rojas. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle.</p> <p>87. Presentación: TDAH. Más allá del paradigma hegemónico. Reflexiones en torno al denominado trastorno por déficit de atención e hiperactividad, de Víctor M. Peralta. Participan: El autor y Bárbara Vallejo, quien leerá la presentación de Andrea Fernández. Editorial: UACM-UAS. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 88. Conversatorio y lectura: Poesía de frontera. Participan: Jorge Humberto Chávez y Evodio Escalante. Modera: Felipe Vázquez. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 89. Conversatorio con Élmer Mendoza: La narrativa de la cuadra. Presentación: Ella entró por la ventana del baño Participan: Elmer Mendoza y José Ángel Leyva. Editorial: Alfaguara. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 90. Presentación: El enfoque de las capacidades de Amartya Sen. Antecedentes, conceptos y debates filosóficos, de Rogelio Mondragón Reyes. Participan: Elisabetta Donatella, María Di Castro Stringher, Arturo Santillana Andraca y el autor. Editorial: UACM. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. Feria del Libro de la UACM (FLUACM 2023). Del 21 al 25 de agosto de 2023, plantel Del Valle. 91. Concierto: Santiago Behm y la banda Visceral. Palomazo de Juguete Rabioso. 25 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>1. Mundo de espectros, de Alexis Rendón. Participan: Tanya María Frago López y el autor. 28 de agosto 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>2. Quiero ser escritor. Crónicas ochenteras, de Porfirio Miguel Hernández Cabrera. Participan: Martín Jiménez Serrano y el autor. 28 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>3. Cachú hermanos, fotógrafos. Una microhistoria de la Revolución, de Nidia Balcázar Gómez. Participan: Daniel Escorza Rodríguez y la autora. 28 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>4. De la filosofía natural a la psicología de la moral en el “Ensayo sobre el entendimiento humano” de John Locke, de Carmen Silva. Participan: Ernesto Gallardo, Octavio Martínez y la autora. 28 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>5. Transeúntes textuales o de los movimientos creativos de los lectores, de Maya López. Participan: Pablo Gaete y la autora. 29 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>6. Contigo me voy mi santa, de Gissel Gómez Estrada. 29 de agosto 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>7. TDAH. Más allá de paradigma hegemónico, de Víctor M. Peralta. 30 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>8. Educación ciudadana para subsanar la democracia. Anotaciones sobre la sociedad pedagogizada en la democracia actual, de Lourdes Guzmán Pizarro. 30 de agosto de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023. 9. Gobernanza, Estado y administración pública. Perfilando la nueva arquitectura institucional para la transición sostenibles en el mundo en desarrollo, de Miguel Moreno Plata. Participan: Alejandro Aguilar Miranda y el autor. 31 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023. 10. Ciudad la viña del Señor. Sobre la dimensión social de las iglesias en México contemporáneo, de Erick Adrián Paz González. 31 de agosto de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023. 11. Plutarco Elías Calles y la jerarquía eclesial. Los intentos de paz en la Guerra Cristera 1920-1928, de Víctor Miguel Villanueva Hernández. 01 de septiembre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. 36 Edición de la Feria Universitaria del Libro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Del 25 agosto al 3 de septiembre de 2023. 12. El enfoque de las capacidades de Amartya Sen. Antecedentes conceptos y debates filosóficos, de Rogelio Mondragón Reyes. 01 de septiembre de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. Presentación del libro. Versiones de la autonomía. Caminos de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias. Policía Comunitaria en Guerrero, de Isabel Sanginés Franco. En el marco del 20º Aniversario de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de la Universidad Autónoma de Baja California. 13 de septiembre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. V Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios. FILUNI-UNAM. Del 29 de agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>1. El pensamiento de Bolívar Echeverría: arquitectura, génesis y trascendencia, de Jorge Veraza Urtuzuástegui. Participan: David Moreno Soto y el autor. 2 de septiembre de 2023</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. V Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios. FILUNI-UNAM. Del 29 de agosto al 3 de septiembre de 2023.</p> <p>2. Carlos Monsiváis. Entre rituales, migraciones y otros recursos de la ubicuidad, de Tanius Karam. Participan: Hugo Espinosa, UNAM; Eliff Lara Astorga, UNAM y el autor. 3 de septiembre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>
<p>PUBLICACIONES. 34 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, FILAH. Del 5 al 15 de octubre de 2023.</p> <p>1. Ofrendas para la lluvia. Transformaciones en los recorridos rituales en el sur de Chiapas, de Enrico Straffi. Participan: Jesús Galindo Trejo y el autor. Moderador: Daniel Grecco Pacheco. 7 de octubre de 2023.</p>	<p>Concluida</p>	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	<p>CDCEU   PUBLICACIONES</p>	<p>Excelente</p>

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. 34 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, FIALAH. Del 5 al 15 de octubre de 2023.</p> <p>2. Ciudad la viña del señor. Sobre la dimensión social de las iglesias en el México contemporáneo, de Erick Adrián Paz González y David Eduardo Vilchis Carrillo (coordinadores). Participan: Edgar Zavala Pelayo, Karen Castillo Mayagoitia y el autor. 7 de octubre de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. 34 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, FIALAH. Del 5 al 15 de octubre de 2023.</p> <p>3. Plutarco Elías Calles y la jerarquía eclesial: los intentos de paz en la Guerra Cristera 1926-1928, de Víctor Miguel Villanueva Hernández. Participan: Ariadna Guerrero y el autor. 8 de octubre de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
<p>PUBLICACIONES. XXIII Feria Internacional del Libro del Zócalo de la Ciudad de México. Del 13 al 22 de octubre de 2023.</p> <p>1) Falsas memorias del paraíso o verdadera novela de la muy real y muy falsa vida de un cualquiera, de Mario Rey. Participan: José María Espinaza y el autor. 19 de octubre de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>PUBLICACIONES. XXIII Feria Internacional del Libro del Zócalo de la Ciudad de México. Del 13 al 22 de octubre de 2023.</p> <p>2) Carlos Monsiváis. Entre rituales, imaginario y otros recursos de la ubicuidad, de Tanius Karam. 19 de octubre de 2023.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
PUBLICACIONES. 37 Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Del 25 de noviembre al 3 de diciembre de 2023.	Por realizarse	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p> <p>3. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.</p>	CDCEU   PUBLICACIONES	Excelente
<p>ENSAMBLE CORAL. Ensayos del Ensamble Coral de la UACM. 57 ensayos del 24 de enero al 24 de octubre 2023. Plantel Cuauhtepc. Los lunes cada quince días, de 13:00 a 16:00 h, a partir del lunes 30 de enero 2023.</p> <p>Enero: 30; Febrero: 13 y 27; Marzo: 13 y 27; Abril: 10 y 24; Mayo: 08 y 22; Junio: 05 y 19, Agosto 14, 21 y 28, Septiembre 4, 11, 18 y 25, Octubre 2, 9, 16 y 23.</p> <p>Plantel Centro Histórico. Los martes, de 13:00 a 16:00 h, a partir del martes 24 de enero 2023.</p> <p>Enero: 31; Febrero: 7, 14, 21 y 28; Marzo: 7, 14, 21 y 28; Abril: 11, 12 y 25; Mayo: 2, 9, 16, 23 y 30; Junio: 6, 13, 20 y 27, Agosto: 1, 8, 15, 22, 29, Septiembre: 5, 12, 19 y 26, Octubre: 3, 10, 17, 24.</p>	Concluida	<p>Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria</p> <p>1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.</p>	CDCEU   ENSAMBLE CORAL UACM	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
SINFÓNICA DE LA UACM. Ensayos con la Sinfónica de la UACM. Los sábados en el plantel del Valle. 27 ensayos del 4 de febrero al 30 de septiembre de 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   SINFÓNICA UACM	Excelente
ENSAMBLE CORAL Y SINFÓNICA UACM. Primera temporada de conciertos 2023-I Carmina Burana. Ensamble Coral y Sinfónica de la UACM. Dirección: Francisco Grijalva Vega. • Plantel San Lorenzo Tezozonco UACM. Viernes 26 de mayo de 2023. • Museo de Arte de la SHCP (Moneda 4, Centro Histórico, Cuauhtémoc) Domingo 4 de junio de 2023. • Explanada de la alcaldía Xochimilco (Guadalupe I. Ramírez 4, Barrio El Rosario, Centro Histórico, Xochimilco) Domingo 11 de junio de 2023. Contando con la participación de la Orquesta Quirino Mendoza Cortés. Invitados solistas: Estibaliz Rojas (Soprano); Isaid A. Crisostomo (Tenor); León Jair (Barítono) y Oziel Herrera (Barítono).	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   ENSAMBLE CORAL Y SINFÓNICA UACM	Excelente



Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
ENSAMBLE CORAL Y SINFÓNICA UACM. Concierto en la Semana de Bienvenida. Plantel San Lorenzo Tezonco. Agosto 2022.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   ENSAMBLE CORAL Y SINFÓNICA UACM	Excelente
ENSAMBLE CORAL Y SINFÓNICA UACM. Segunda temporada de conciertos 2023-II Ofrenda de Regaliz y Piloncillo. Ensamble Coral y Sinfónica de la UACM. Dirección: Francisco Grijalva Vega. • Biblioteca de México (De La Ciudadela 4, Col. Centro). Sábado 7 de octubre 2023. • Museo de Antropología e Historia (Reforma s/n, Polanco). Domingo 15 de octubre 2023. • Museo de Arte de la SHCP (Moneda 4, Centro Histórico). Sábado 28 de octubre 2023.	Concluida	Políticas de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	CDCEU   ENSAMBLE CORAL Y SINFÓNICA UACM	Excelente
Seguimiento y envío de 41 propuestas obras a dictaminar de la Convocatoria de Publicaciones 2022-2023	36 obras con proceso concluido, 5 obras en proceso: 3 en cotejo dos en espera de dictamen.	1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México. /2. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.	Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
VII Concurso de Ensayo Académico Palabras Autónomas en coedición con Editorial Gedisa México	2 obras en proceso de impresión	1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México. /2. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.	Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales	Excelente
VIII Concurso de Ensayo Académico Palabras Autónomas en coedición con Editorial Gedisa México	En curso	1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México. /2. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.	Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales	Excelente
Seguimiento y envío de 52 propuestas de obras a dictaminar de la Convocatoria de Publicaciones 2023-2024	En curso	1. Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México. /2. Fortalecimiento de la producción editorial con una perspectiva de diversidad, accesibilidad y sustentabilidad.	Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales	Excelente

Actividad	Temporalidad	Política vinculada al eje Institucional	Coordinación / sub área	Evaluación
Realización de la 2a fase del Coloquio Universidad para qué	Concluida	Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	Rectoría	Bueno
Coloquio El socialismo en la historia (dos temporadas)	En proceso	Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	Rectoría	Bueno
Ciclo de conferecias sobre los cuidados	En proceso	Promoción de la difusión de las ciencias, las artes y las humanidades entre las personas integrantes de la comunidad universitaria y en el entorno social, en particular en las comunidades de la Ciudad de México.	Rectoría	Bueno